



The more, I consider his life and his writings, the more I consider him to have been the best Indian of his times indeed, I put him much higher than Tolstoi in religious perception Both Kavi and Tolstoi have lived as they have preached

—Mr M K Gandhi

જેમ જેમ હું તેઓના જીવનનો અને તેઓના લખાણોનો વિશેષ વિચાર કરું છું, તેમ તેમ મારી વિશેષ પ્રતીતિ યાય છે કે, તેઓ એમના સમયના હૃદયતમ હિંદી હતા હું તેઓને ટોલ્સ્ટોઇ કરતા ધાર્મિક સંવેદક જ્ઞાનમાં વિશેષ ગણું છું કવિ અને ટોલ્સ્ટોઇ બન્નેએ જેવા પ્રકારનો તેઓએ ઉપદેશ આપ્યો છે તે પ્રમાણેનું જીવન ચાલ્યું છે

—દેશલોકત ગાંધી સાહેબ



ભાઈ કચરાભાઈ પુ બાભાઈ સમારક અ યમાળા

શ્રીમદ્ રાયચંદ્રનું રાજપદ.

---

સ શોધક -મનસુખલાલ રવજીભાઈ મહેતા,  
જવેરી બનાર, સુ બઈ

મહાશય  
શાહ પુલકાઇ હીરાચક  
માણેકચોક અમદાવાદ

---

શ્રી રાયચક્ર ચક્રિકા.  
કાર્તિકી પુર્ણિમા, ૧૯૭૧

---

પ્રથમ મુદ્રણ ૧,૦૦૦ મૂલ્ય ૧૨ આના

---

અમદાવાદ રાયચક્ર ન્યુનિસિ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં  
પરીષદ જેવીદાસ અમલવાલે બાંધ્યું

તીર્થસ્વરૂપ મુરખી શ્રી મોહનદાસભાઈને.

શ્રીમદ્ રાજ્યચંદ્ર



( મહીટીપ છન્દની ચાલ )

દીનનો દયાળ છોડી કેને રાજ્ય નહ ? એ બીલનો ઢાળ

ધર્મનું સામ્રાજ્ય સદા હૃદયમાં સુદાવે,  
હૃદય રાજ્યચન્દ્ર એ રસામૃત રેલાવે  
રસની રેલમાં વહી જીવિત સુરમ્ય મહાસે,  
જીવિત રાજ્યચન્દ્ર પ્રાણની સુગન્ધ ફેલે  
રસ સુગંધ એતને જનજગ પાર્થિવ ઝૂલે,  
આત્મ રાજ્યચન્દ્ર ત્યાં આપાર્થિવ પ્રફુલ્લે

વડોદરાને રાજવડોડે,  
તા ૧૪-૧૧-૧૫

લલિત,

## પ્રસ્તાવના.

શ્રીમદ્ રાયચંદ્રના છૂટા છવાયા જે પદો મળી શક્યા છે તે જૈનસમાજની સેવામાં રણુ કરે છું તેઓનું જીવન બાવપણુથીજ ધાર્મિક હતું એટલે તેઓના લગભગ સઘળા પદો ધાર્મિકજ છે

ઈ. સ. ૧૮૮૬-૮૮ ની સાલ દરમ્યાન, માત્ર ઝોગણીશ વર્ષની વયે શ્રીમદ્ મુંગધ છાત્રાકામાં શતાવધાની શીઘ્રગતિ તરીકે મરા હુર થયા હતા, એટલે, કાઠિયાવાડમાં અને સકળ જૈન સમાજમાં તેઓનું ‘કવિ’ તરીકેનું નામ ધરગતુ થઈ પડેલું છે, એટલે સુધી ‘ધરગતુ’ થઈ પડ્યું છે કે, ધાર્મિક દિશામાં તેઓના વિચારોને અનુસરી ચાલનારાઓને પણ ‘કવિના પથના’ નામથીજ સંબોધાય છે

કવિ તરીકેની આવી નામના હતા તેઓએ પોતાના જીવનમાં “લૌકિક કવિ” તરીકે મુદ્દવ પશુ પ્રવૃત્તિ કરી નહોતી “ધાર્મિક કવિ” તરીકે, પણ બહુજ થોડી પ્રવૃત્તિ કરી હતી, કારણ કે, તેઓના શબ્દોમાં કહીએ તો તેઓનો આત્મનિશ્ચય હતો કે

નહીં અથમાંહિ, જ્ઞાન ભાખ્યું, જ્ઞાન નહીં કવિ ચાતુરી,  
જ્ઞાન નહીં ભાષા કરી

આ કારણથી, તેમ તેઓનો બીજો અખડ અભિપ્રાય એ હતો કે,  
“નહીં કે વૃ ઉપદેશકુ, પ્રથમ લેહિ ઉપદેશ”

તે કારણથી આપણને આટલાજ પદોની પ્રાસાદિ મળે છે

આ પ્રાસાદિનો જે યથાથ વિચાર કરનામાં આવે તો તેમાં સર્વદર્શનો અને સર્વ શાસ્ત્રોના તરવો સમાઈ ગયેલા અનુભવનામાં આવવાજ નેહએ

શ્રી રાયચંદ્ર ચન્દ્રિકા,  
કાર્તિકી પૂર્ણિમા ૧૯૦૨  
સત્યાગ્રહાશ્રમ, અમદાવાદ

મનમુખલાલ.





ખ્યાલ કરે શુ અદ્ભુત ' ન પ્રકાશનો,  
 પ્રતિક્ષણ જેમા વૃદ્ધિ અનત સુદાય જે  
 શાનીના હારદને સમજે શાનીઓ,  
 અનુભવ્યુ મુજ પામરથી ક્યમ જાય જે

સાધુ ચરિત

આ આખે રસબીના તમને ભાળીઆ,  
 અનુભવ નદનવનના વિરલ વિહારી જે,  
 બાકી હૃદય વિહીન જ્યા ત્યા નજરે ચડે,  
 શુષ્ક જીવન ચરિતાપૂરમાં સ સારી જે

સાધુ ચરિત ૬

કથ્યું ન જાયે યદ્યપિ અહ.નિશ આપનુ,  
 વિયસે અતર ચાર ચિત્ર વિચિત્ર જે,  
 રોય જીવન સભારી સુખમા ગાળશુ,  
 સમિપ સમયના અનુભવ પરમ પવિત્ર જે

સાધુ ચરિત ૭

સુશીલ.

શ્રીમદ્ રાજવદ્રના કેટલાંક સ્મરણો

(અપૂર્વ અવસર એવો ક્યારે આવશે ?)

સાધુચરિત કવિ સ્મરણ તમારાં શાં કરૂં ?  
વિરમરણનો ક્ષણ એક નથી અવકાશ નો,  
અહર્નિશ છે અતરમાં યાદી આપની,  
સદા ઉદિત ઉર ઉજ્જવલ પ્રુણ પ્રકાશ નો  
સાધુ ચરિત કવિ

x x x x

પુનીત પરણા થઈ ઉતયા અમ આંગણો,  
અદ્ય સમય કીધો મનુકૂળતા વાસ નો  
શુભ ઝરણુ દેવી રસનાં વહેતા કરી,  
ત્વરિત વળ્યા કરી પૂરણ આપ પ્રવાસ નો  
સાધુ ચરિત

x x x

શુદ્ધ જીવન અમ રસ નિર્ભર સ્નેહે કરી,  
રહેજે શિખળો આત્મજીવનનો યોગ નો,  
જે સુખના સ્વપ્ના સાથે સરખાવતાં,  
અદ્ય વસે ઉર જીવનત્રયના ભોગ નો  
સાધુ ચરિત

મેઘ શઙા આપ્યા અમ ઉર મરણેત્રમા  
હૃદયી સ્વર્ગિય મધુરા રાગ મહદાર નો  
નવપદ્મવતા અર્પી જીવનખાગમા,  
કીધા અમને ઉન્નત અધિક ઉદાર નો

સાધુ ચરિત

વ્યાપાર કર્યાને દસ વર્ષ થયા પછી તેમને લાગ્યું કે જે હેતુથી વ્યાપાર-ધંધામાં પ્રયાણ કર્યું હતું તે હેતુ તેઓએ પૂર્ણ કર્યા હતા તેથી વ્યાપારીની સાથેના સબંધ નિવૃત્તિવાની ઇચ્છા તેમણે જણાવી શાન, ધનસંપત્તિ, સામારિક પદવી, કૌટુંબિક સુખ (કારણ કે તેમને હયાત માતાપિતા, એક પરિણીત બાલક, ચાર પરિણીત બહેનો, સ્ત્રી, બે પુત્ર અને બે પુત્રીઓ હતી) પ્રાપ્ત કરી સસારનો ત્યાગ કરી સાધુ-મુનિનું જીવન ગાળવાની તેમણે તૈયારી કરી એટલામાં ઠર મા વર્ષની વયે તેમની ચારીરિક પ્રકૃતિ નબળી પડી, અને રાજકોટ મુકામે ચૈત્રવદ ૫, ૧૮૫૭ (૧૯૦૧ ના એપ્રિલની ૯ મી તારીખે) તેઓએ શાંતિથી દેહ વિલય કર્યો.

છત્રી છવાયી કવિતા શિવાય તેમણે કેટલાક પુસ્તકો લખ્યા છે તેમની ભાક્ષભાલા ક્યારની પ્રમિદ્ધિ પામી ગઈ છે આ અથ જૈનધર્મની કુચી સમાન છે આ તેમણે મત્તર વર્ષની વયે રચ્યો હતો ઉપરાંત આત્મસિદ્ધિશાસ્ત્ર તથા પચાગ્નિશાસ્ત્ર અને આત્માના વિષયપર કેટલાક નિબંધો છે જૈનધર્મ તથા તેના તત્ત્વજ્ઞાનનો મુખ્ય મિર્જાત કર્મવાદ છે કર્મવાદમાં તેમને અખડ શ્રદ્ધા હતી તેમણે આ કર્મવાદપર પ્રભાણો સાથે પુસ્તકો લખવાનો અને જગવાન મહાવીરે પ્રકાશેલા સિદ્ધાંતોપર અથમાલા લખવાનો વિચાર હતો, પરંતુ દુર્ભાગ્યે તેમ તેમનાથી લાખી માદગીને સખ્યે થઈ શક્ય નહિ વળી તેમણે ધર્મના કેટલાક કઠિન મિદ્ધાંતો પ્રતિપાદિત કર્યા હતા.

શ્રીમદ્ રામચંદ્ર દરેક રીતે વાક્ષણિક ચિન્હથી અકિત પુરુષ હતા એ દર્શાવવાને તેમની જીવનની ઉપર દર્શાવેલી લઘુ રેખા પૂરતી છે તેમની માનસિક શક્તિઓ અદ્ભૂત રીતે ચમત્કૃતિવાળી હતી, તેમજ તેમના ચારિત્ર્યની નૈતિક ઉન્નતિ અકિત કરાવનાર હતી સત્ય પ્રત્યે તેમનો આદર, વ્યાપારમાં અત્યંત ચીવટથી નૈતિક તત્ત્વોને વળગી રહેવાનું વર્તન, ગમે તેટલી વિફલતા છતાં જે ખર્ચ તેઓ માનતા તે કરવાની તેમની નિશ્ચયશક્તિ, અને તેમનો કર્તવ્ય મળ્યે ઉચ્ચ આદરો જેઓ તેમના સહવાસમાં આવતા તેમનામાં પ્રેરણા કરી તેમને ઉન્નતિની શ્રેણિપર ચલાવતા તેમની બાહ્યકૃતિ ડીમાકવાળી ન

રહેતી અને સરકૂન અને પ્રાકૃતના નિયમિત અભ્યાસ વગર તેઓ તે જાપામાંના પુસ્તકો મેળો પડિતોની પેઠે યથાથ રીતે સમજી શકતા અને ખીન્નને સમજાવી શકતા.

શ્રીમદ્ની એવી માનીનતા હતી કે ધનચાન અને સામાજિક સારી રિથિતિવાળો યુક્ત મસારનો ત્યાગ કરે તો પોતાના આરિશ્વથી સમીન દિત કરી શકે જનમમાજ તેના શુદ્ધ હૃદય અને નિઃસ્વાર્થના સદ્ગુણની ખાત્રી થવાથી તેના કહેવા પ્રમાણે દોરાવામાં ઘણીજ તકરાર રહે અને તેના ઉપદેશથી સામ મેળવતી યાવ આવા વિચાર શીખ દેતા હતા અને તેની સાથે જનમમાજ આમળ એક માધુ અને ધાર્મિક નામક તરીકે રજુ થવા મોઝા રિથિતિમાં મકાયા નથી એમ તેઓ માનતા હતા, આે તેથીજ શુદ્ધચિત્તાએજ જીવન માળસાતુ આતુ રાખ્યું હતું જ્યારે તેના આતરિક વિચારો સસારપ્રત્યે તત્ત્વ ઉદ્દામીન વર્તતા હતા.

જ્યારે શ્રીમદ્ ૨૧ વર્ષના હતા, ત્યારે તેમજે ધધામાં પ્રયાજી કર્યું અને ઘણા કુંક વખતમાં એક બાદોસ ઝવેરી તરીકેની નામના મેળવી વધતા જતા વ્યાખાગ્ની ઉપાધિઓમાં પણ ધર્મ અને તત્ત્વ જ્ઞાનના પોતાના નિય અભ્યાસમાં તેઓએ ખતેસ આવશ દીધી નહિ પોતાના ઉચોગરત જીવનમાં ચૂપકીગીધી જ્ઞાનરહિ કરતા હતા તેમજ હમેશાં પુસ્તકોમાં મુલાયેમાં રહેતા હતા વળી, વર્ગમાં કેટલાક મદિ નાઓ તો પોતે મુનર્ધ છોડી ચાલ્યા જતા અને પોતાની પેગીએ કદી જતા કે જ્યાસુધી પોતે લખે નસિ ત્યા સુધી કોઈએ પોતાની સાથે પત્રવ્યવહાર પણ ચનાવવો નહિ મુનસતના વનોમાં તેઓ એકાંત વાસ માળતા અને લાં રની ચિત્તવન અને યોગમાં દહાડા અને અક વાડીઆઓ બંતીત કરતા તેઓ રખેને પોતે એકમાધ જન્ય અથવા પોતાના રથગની ખમર પડી જન્ય તેવી ધારતીથી ઘણા મુશ રહેવાનો હમેશ પ્રયામ કરતા, હતા તેઓ વાદવાર એાજખાઈ જતા અને ભોડોની મેડાગી મ ખ્યા તેમના ઉપદેશ આે શિક્ષાવગ્નો અવજ કરવાની ગિજામાંપૂરક તેમનો પાઝા આવતી.

## સૂચી.

અથારભ પ્રસંગ બરના	૧
નાબીન દનનાથ	૨
બિજ બિત મત દેખીએ	૩
આગત.	૫
મોહિનિભાવ અધિન થઈ	૬
લઘુવયથી અદ્ભુત થયો	૭
મારગ સાચા મિલ ગયા	૮
હોત આસવા પરિસના	૯
અપૂર્વ અવસર એવો ક્યારે આવશે ?	૧૦
ધન્ય રે દિવસ આ અહો !	૧૫
અવધાનમા.	૧૭
ધર્મવિના ધનધામ	૧૮
એમ સૂચવે કાકરો	૧૮
સસારમાં મને અરે ક્યમ મોહ પામે ?	૧૮
ઉપશમ.	૧૮
ગાનિ કે સાગર અર,	૨૧
માયા, માન, મનોજ, મોહમમતા	૨૨
ગાની કે અગાનીગત	૨૨
મોતીતણી માળા ગળામા	૨૩
સાલખી સુખદ હોય	૨૫
જળહજ જ્યોતિ રવરૂપ તું	૨૭
વિદ્યુત લક્ષ્મી પ્રભુતા પતંગ	૩૦
સર્વગુનો ધર્મ સુશરૂ જાણી	૩૦
સરીરમા વ્યાધિ પ્રત્યક્ષ થાય	૩૦
ના મારાં તન રૂપમાતિ યુવતી	૩૦
રાખી સર્વમળી સુરદન ધસી	૩૧
ખાણ મૂનને મળતી	૩૧
દેખી આગલિ આપ એક અડી	૩૧

હતી, પરંતુ આત્મિક શાંતિ અને ગાબીયે તો તેમનાજ હતા તેમનું  
ધર્મો તથા તત્ત્વજ્ઞાન સગંધી નિસાળ અને યથાર્થિત જ્ઞાન, તેમની  
સમજાવવાની અદ્ભૂત શક્તિ અને ઉપદેશ કરવાની તેમની દિવ્ય  
પદ્ધતિ હોનાથી તેમના ઉપદેશો પૂર્ણ લક્ષપૂર્વક સામગ્રવામાં આવતા  
હતા ઉત્કેરનાર સંજોગો હોય ત્યારે પણ તેમનો આત્મસંયમ એટલો  
બધો પૂર્ણ હતો, તેમની મધ્વરથ રીતે સમજાવવાની શક્તિ એટલી  
બધી મહાન હતી, અને તેમની હાજરી એટલી બધી પ્રેરણાત્મક હતી  
કે જેઓ તેમની સાથે વા વિવાદ કરી તેમની ઉપર જય મેળવવાની  
ખુદ્ધિએ આવતા તેઓ તબ્બ તેઓથી રક્ષ થઈને તેમની આદરપૂર્વક  
સ્તુતિ કરતા જતા હતા.

હિંદની વર્તમાન દશાપર શ્રીમદ્ રાજગ્વ્યદ્રને ખેદ થતો અને તે  
દૂર કરવાને હમેશા હ્રમ્મ ધરાવતા હતા વર્તમાન સામાજિક અને  
રાજકીય પ્રશ્નોપરના તેમના વિચારો ઉતાર હતા.

બધા સુધારકોમાં જે સુધારક પવિત્રતમ આશયથી, અને દામિક  
વૃત્તિ વગર સુધારાનું કામ કર્યો જાય છે તેમને શ્રીમદ્ ઉચ્ચતમ પક્તિ  
આપતા વર્તમાનકાવના ધર્મગુરુઓનો દોષ એ કારણથી કાન્ટા હતા  
કે તેઓ સ્વસંદાયના મોહથી આમલી ઉપદેશ કરી મનના ફેરફારનું  
લક્ષ રાખતા નથી પોતાને પ્રશ્નના અવતાર તરીકે કહેવડાવવાની  
હ્રમ્મથી પોતાનું ખર્ચ કર્તવ્ય વારંવાર બૂલી જાય છે અને જે શક્તિ  
પોતાનામાં ન હોય છતાં તેનો દાવો કરનાનો ગર્વ રાખે છે તેના  
પાછના વર્ણમાં એ તો સ્પષ્ટ જણાતું હતું કે શ્રીમદ્ પોતાના જીવનનો  
સંદેશ ધર્મોપદેશ તરીકે આપવાની તૈયારી કરતા હતા પરંતુ દુર્ભાગ્યે  
મરજી વચમાં પડી તે સંદેશ પૂર્ણ થતા અટકાવ્યો છે, છતાં મુનષ  
કનાકના જૈનોમાં એક નીન જીવન ઉપજાવવામાં શ્રીમદ્ વિજય  
પામ્યા છે સાધારણ રીતે એનું મનાય છે કે જે તેઓ વધુ વખત  
જીવ્યા હતા તો હાલના જૈનધર્મની સંપૂર્ણ દશાનકાંતિ કરી હતા અને મહાન  
મહાવીરે જે વાર્તાત્મિક ઉપદેશ આપ્યો છે તે ઉપદેશ લોકોને સિખવ્યો  
હતા જૈન ધર્મના અને ગઝબોદો કાળી નાળી બગાડના મહાવીરે રચા  
પેલો એક સામાન્ય ધર્મ સ્થાપનાનો તેઓનો વિચાર હતો - પાયાનિયમ.





આનંત સૌખ્ય નામ કુંજ	૩૧
જ્ઞાન ધ્યાન, વૈરાગ્યમય	૩૧
શુભ શીતળતામય હાથ રહી	૩૨
હે ભગવાન ! હું બહુ બૂલી ગયો	૩૩
હતી દીનતાઈ ત્યારે તાકી પટેલાઈ અને	૩૭
<u>ભક્તિ.</u>	૩૮
મત્ર તત્ર ઔપધ નહિ	૪૦
અનંત અનંત બાવબેઠી બરેલી બની	૪૦
વચનામૃત વીતરાગના	૪૦
તપોપધ્યાને ગરિષ્ઠ થાય	૪૧
હે પ્રભુ ! હે પ્રભુ ! શુ કહું	૪૨
યમ નિયમ સયમ આપ ક્રિયો	૪૭
<u>ચારિત્ર.</u>	૪૮
બહુ પુણ કરા પુજ્યી	૫૦
ધર્મતત્ત્વ જો પૂછ્યું મને	૫૨
નિરખીને નવયૌવના	૫૪
<u>વિજ્ઞાન.</u>	૫૫
લોક પુરૂષ સસ્થાને કલ્પો	૫૬
જડને ચૈતન્ય જન્મે દ્રવ્યનો સ્વભાવ ભિન્ન	૫૬
મિના નયન પાવે નહો	૬૦
જડ ભાવે જડ પરિણમે	૬૧
મૂળ મારગ સાબરો જિનનો રે	૬૩
<u>આત્મસિદ્ધિ</u>	૬૮
જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના	૭૦
<u>આત્મસિદ્ધિ ગદ્યાકાર</u>	૮૩
<u>અંતિમ.</u>	૧૧૫
ધ્રુવે છે જે જોગીજન	૧૧૬

## રત્નપદ્ય.



૧

અધારભ પ્રમગરમ બરવા,  
મોડે ઠરે કામના,  
બોધુ ધર્મદ મર્મ ભર્મ દરવા,  
છે અન્યથા કામના.

બાહુ મોક્ષ મુજોધ ધર્મધનના,  
નેડે ક્યુ કામના.

એર્મા તત્તરિચાર સ્ત્રુ સુખતા,  
પ્રેરો પ્રભુ કામના

૨

નાભીનદન નાથ  
વિશ્વવદન વિતાની,  
બવન ધનના રૂદ,  
કરણ ખડન સુખદાની

મથ પથ આદત,  
ખત પ્રેરક બગવતા  
અખડીત અરિકત,  
તતહારક જયવતા

શ્રી મરણુદરણ તારણુતરણ  
વિશ્વોદ્ધારણ અથ હરે  
તે અપમદેવ પરમેશ્વ પદ  
રાયચ દ વદન કરે

૧૬ મા વર્ષે  
વવાણીઆ

१ आंगत.

પ્રથમ આત્મસિદ્ધિ થવા,  
 કરીએ જ્ઞાનવિચાર,  
 અનુભવી ગુરુને સેવીએ,  
 પુષ્કળનનો નિર્ધાર.

ક્ષણ ક્ષણ જે અસ્થિરતા,  
 અને વિભાવિક મોહ,  
 તે જેનામાંથી ગયા,  
 તે અનુભવી ગુરુ જોય.

જાણી તેમ અબ્યતરે,  
 મધ્યમ ચિનહો હોય  
 પરમ પુરુષ તેને કહો,  
 સરળ દ્રષ્ટિથી જોય.

જાણી પરિમલ મયિ છે,  
 અબ્યતર મિથ્યાત્વ,  
 સ્વભાવથી પ્રતિકૂળતા—

૨૪ મા વર્ષે  
 મુમુક્ષુ

૫

સધુ વયથી અદ્ભુત થયો,  
તત્ત્વજ્ઞાનનો બોધ,  
એ જ સૂચવે એમ કે,  
ગતિ અગતિ કાં શોધ ?

જે સરકાર થવો ધટે,  
અતિ અબ્બાસે કાપ,  
વિના પરિશ્રમ તે થયો,  
બવશ કા શી ત્યાપ ?

જેમ જેમ મતિઅલ્પતા,  
અને મોહ ઉઘોત,  
તેમ તેમ બવશ કના,  
અપાત્ર અતર જ્યોત

કરી કલ્પના દહે કરે,  
નાના નાસ્તિ-વિચાર,  
પશુ 'અસ્તિ' તે સૂચવે,  
એ જ ખરો નિર્ધાર

આ બવ વશુ બવ છે નહીં,  
એ જ તર્ક અતુલ્ય,  
વિચારતા પામી ગયા,  
આત્મધર્મતુ મૂળ

૪

મોહનિભાવ વિચાર અધિન થઇ,  
ના નિરખુ નયને પરતારી  
પથ્યસ્તુત્વ ગણ્ય પરમેશ્વર,  
નિમગ્ન તાસ્તિક સોમ સમારી ।

હાદયવન અને દીતતા ધરી,  
સાત્તિક યાત્રે સ્વરૂપ વિચારી  
એ મુગ્ધ નેમ સદા શુભ દેશક,  
નિત્ય અખડ રહે઼ા બવદારી

તે ત્રિશક્તાતનમે મન ચિત્તર્થો  
જ્ઞાન, વિવેક, વિચાર વધાર્થ  
નિત્ય વિરોધ કરી નવ તત્ત્વર્થો  
ઉત્તમ ભોધ અનેક ઉચાર્થ

સ રામબીજ ઉગે નહીં અદર,  
જે જિતના કથનો અવધાર્થ  
રાજ્ય સદા મુગ્ધ એજ મનોરથ,  
ધાર, યશી અપવર્ગ, ઉચાર્થ

નથી ધર્યો દેહ વિષય વધારવા  
નથી ધર્યો દેહ પરિમલ ધારવા

૭

હોત આસવા પરિસવા,  
નહિ ધનમે સદેહ,  
માત્ર દષ્ટિથી બૂલ્ય હૈ, બૂલ્ય, ગયે ગત ધહિ

રચના જિનઉપદેશકી,  
પરમોત્તમ તિનુ કાલ,  
ધનમે સખ મત રહત હૈ, કરતે નિજ સમાલ

જિન સોહી હૈ આતમા,  
અન્ય હોઈ સો કર્મ,  
કર્મ કટે જિનમયનસો, તત્વગ્યાનિમે મર્મ

જળ જાન્યો નિજરૂપકો,  
તળ જાન્યો સખ લોક,  
હોત ન્યૂનસે ન્યૂનતા,

યહિ દિશાકી મૂલતા, હૈ નહિ જિનપે ભાવ,  
જિનસે ભાવ બિનુ કબૂ,  
નહિ છૂટત દુખદાવ

વ્યવહારસે દેવ જિન, નિહચેસે હૈ આપ,  
યહિ બચનસે સમજ લે,  
જિનપ્રવચનકી છાપ,

યહિ નહીં હૈ રૂપના, ચેહી જહીં વિભગ,  
જળ જાગેગે આતમા, તળ લાગેગે ગંગ



भारग साया भिन्न गया, छूट गये सदेह  
होता सी तो नस गया,  
भिन्न किया निज देह

समज पिछे सज सरन है,

गिन समज मुशक्रीस,

ये मुशक्रीवी क्या हट्ट ?

जो न पिड अछाडन, पता तो लग नय,

येहि अछाडि आसना,

नय नये तन

आप आपहु बुझ गया, छिनसे क्या अघिर,

समर समर अग दसत है,

नदि भूसेजे डेर

नहा कसपना नसपना, तहां भानु दु भ छोछि,

परे कसपना नसपना,

तन वस्तु तिन पाछ

क्या छज्ज ? जोवत सजे, है छज्ज दु अमूम

नय छज्जका नाच तन,

गिटे अनादी भूष

ऐसी कदासे भति अछि, आप आप है नादि

आपनहु नय भूय गये,

अवर कदासे साछि

आप आप जे गोपमे,

आप आप भिन्न नय

क्याप भिन्न नय आपडो,

દર્શનમોહ વ્યતીત થઇ ઉપજ્યો બોધ જો,  
 દેહ બિન્ન દેવ્ય ચૈતન્યનું જ્ઞાન જો,  
 તેથી પ્રક્ષીણ આરિત્રમોહ વિસોઢિયે,  
 વર્તે એવું શુદ્ધસ્વરૂપનું ધ્યાન જો  
 અપૂર્વ અવસર૦

આત્મસ્થિરતા ત્રણ સક્ષિત યોગની,  
 મુખ્યપણે તો વર્તે દેહપર્યંત જો,  
 ધોર પરિપહ કે ઉપમર્ગ બચે કરી,  
 આવી શકે નહીં તે સ્થિરતાનો આત જો  
 અપૂર્વ અવસર૦

મયમના હેતુથી યોગપ્રવર્તના,  
 સ્વરૂપનણે જિનઆગા આધીન જો,  
 તે પણ ક્ષણ ક્ષણ ઘટતી જાતી સ્થિતિમા,  
 આતે યાચે નિજસ્વરૂપમા લીન જો  
 અપૂર્વ અવસર૦

પચ વિષયમા રાગદ્વેષ વિરહિતતા,  
 પચ પ્રમાદે ન મળે મનનો ક્ષોભ જો,  
 દ્રવ્ય, ક્ષેત્રને કાળ જ્ઞાન પ્રતિબંધવણુ,  
 વિચરણુ હિંદ્યાધીન પણ વીત લોભ જો  
 અપૂર્વ અવસર૦

ક્રોધ પ્રત્યે તો વર્તે ક્રોધસ્વભાવતા,  
 માન પ્રત્યે તો દીનપણાનું જ્ઞાન જો,  
 માયાપ્રત્યે માયા માફી ભાવની,  
 લોભપ્રત્યે નહીં લોભ સમાન જો  
 અપૂર્વ અવસર૦

૮

અપૂર્વ અવસર એવો ક્યારે આવશે ?  
 ક્યારે થઈશુ જાણાંતર નિર્મલ ને ?  
 સર્વ સજમનું બધાં તિલ્લુ ઉઘીને  
 વિચરીશુ કવ મહત્પ્રશ્નને પય ને ?

અપૂર્વ અવસર૦

સર્વ બાવળી ઝાંઘાસીન્ય શતિ કરી,  
 માત્ર દેહ તે સમઘેલું હોય ને,  
 અન્ય કારણે અન્ય કશું કર્યે નહીં,  
 દેહે પણ કિમિત્ મૂર્ખાં નવ જોય ને

અપૂર્વ અવસર૦

એમ પરાજય કરીને ચારિત્રમોહનો,  
આવુ ત્યાં જ્યાં કરણ અપૂર્વ ભાવ જો,  
શ્રેણી દાપકતણી કરીને આશ્રતા,  
અનન્ય ચિત્તન અતિશય શુદ્ધ સ્વભાવ જો  
અપૂર્વ અવસર૦

મોહ સ્વયંભૂમણ સમુદ્ર તરી કરી,  
રિધિની ત્યાં જ્યાં ક્ષીણમોહગુણસ્થાન જો,  
અત સમય ત્યાં પૂર્ણ સ્વરૂપ વીતરાગ થઈ,  
પ્રગટાવું નિજ કેવલગ્ધાન નિધાન જો  
અપૂર્વ અવસર૦

ચાર કર્મ ધનધાતી તે બ્યવગ્રહે જ્યા,  
બવના બીજતણે આત્મતિક નાશ જો,  
સર્વભાવ શાતા દ્રષ્ટા મહ શુદ્ધતા,  
ફલકૃત્ય પ્રભુ વીર્ય અનત પ્રમશ જો  
અપૂર્વ અવસર૦

વેદનીયાદિ ચાર કર્મ વર્ત જહા,  
જળી સોદરીવત્ આકૃતિ માન જો,  
તે દેહાપુષ્પ આધીન જેની રિધિતિ છે,  
આપુષ્ પૂણે મટિયે દેહિક પાત્ર જો  
અપૂર્વ અવસર૦

મન વચન કાયા ને કર્મની વર્ગણા,  
ફુટે જહા સઠળ પુદ્ગલ સંજ્ઞા જો,  
એવું અયોગિ ગુણસ્થાનક ત્યાં વર્તવું  
મહાભાગ્ય સુખદાયક પૂર્ણ અજ્ઞા જો

બાહુ હપસર્ગકર્તા પ્રત્યે પણ ક્રોધ નહીં,  
 વદે ચક્રિ તથાપિ ન મળે માન જો,  
 દેહ જાય પણ માયા યાય ન રાગમા,  
 લોભ નહીં છો પ્રમળ સિદ્ધિ નિદાન જો  
 અપૂર્વ અવસર૦

નમ્રભાવ, મુડભાવ સહ અસ્થાનતા,  
 અદત ધોવન આદિ પરમ પ્રસિદ્ધ જો,  
 કેશ, રોમ, નખ, કે અગે શૂગાર નહીં,  
 દ્રવ્યભાવ સમમમ્ય નિર્ગંધ મિદ્ધ જો  
 અપૂર્વ અવસર૦

શત્રુ મિત્રપ્રત્યે વર્તે સમદર્શિતા,  
 માન અમાને વર્તે તેજ સ્વભાવ જો  
 અવિત, કે મરણે નહીં ન્યૂનાધિગતા,  
 ભવ મોક્ષે પણ શુદ્ધ વર્તે સમભાવ જો  
 અપૂર્વ અવસર૦

એકાકી વિચરતો વળી સ્મશાનમા,  
 વળી પર્વતમાં વાઘ સિદ્ધ સયોગ જો,  
 અડોલ આસન ને મનમાં નહીં ક્ષોભતા,  
 પરમ મિત્રનો જાણે પામ્યા યોગ જો  
 અપૂર્વ અવસર૦

ધોર તપશ્ચર્યામા પણ મનને તાપ નહીં,  
 સરસ અન્ને નહીં, મનને પ્રસન્નભાવ જો  
 રત્નકણ કે રિક્તિ વૈમાનિક્કેવની,  
 સર્વે મા યા પુહગલ એક સ્વભાવ જો  
 અપૂર્વ અવસર૦

૯

ધન્ય રે દિવસ આ અહો,  
જગી રે શાંતિ અપૂર્વ રે,  
દશ વર્ષે રે ધારા ઉતરી,  
મટયો ઉદયકર્મનો ગર્વ રે  
ધન્ય રે દિવસ આ અહો

આગણીમે ને ઐકત્રીસે,  
આબ્યો અપૂર્વ અનુસાર રે,  
આગણીસે ને બેતાલીસે,  
અદ્ભુત વૈરાગ્યધાર રે  
ધન્ય રે દિવસ આ અહો

આગણીસે ને સુડતાલીસે,  
સમપ્રીત શુદ્ધ પ્રકાશ્યું રે,  
શુભ અનુભવ વધતી દશા,  
નિજ સ્વરૂપ અવભાશ્યું રે  
ધન્ય રે દિવસ આ અહો

ત્યાં આબ્યો રે ઉદય દારમો,  
પરિમલ કાર્પ પ્રપચ રે,  
જેમ જેમ તે દડસલીએ,  
તેમ વધે ન ધટે ॥  
ધન્ય રે દિવસ

એક પરમાણુમાત્રની મોતે ન સ્પર્શતા,  
 પૂર્ણકલકરહિત અડોન સ્વરૂપ જે,  
 શુદ્ધ નિરંજન ચૈતન્યમૂર્તિ અનન્યમય,  
 અગુરુ લઘુ અમૂર્ત સહજપદરૂપ જે  
 અપૂર્વ અવસર૦

પૂર્વપ્રયોગાદિ કારણના ચોમથી,  
 હર્ષમન મિદાલય પ્રાપ્ત સુસ્થિત જે,  
 સાદિ અનંત અનંત સમાધિ સુખમા,  
 અનંત દર્શન, જ્ઞાન, અનંતસહિત જે  
 અપૂર્વ અવસર૦

જે પદ થી સર્વેએ દીકું જ્ઞાનમા,  
 કહી શક્યા નહીં પણ તે થી ભગવાન  
 તેહ સ્વરૂપને અન્ય શાણી તે સુ કહે  
 અનુભવગોચર માત્ર રહ્યું તે જ્ઞાન જે  
 અપૂર્વ અવસર૦

એક પરમપદપ્રાપ્તિનું કર્યું ધ્યાન મે,  
 ગમ્મ વગરને હાત મનોરથરૂપ જે  
 તોપણ નિશ્ચય રાજ્યદ્ર મનને રહ્યો,  
 પ્રજા આગાએ શાશુ તેજ સ્વરૂપ જે  
 અપૂર્વ અવસર૦

૧૮મા વર્ષે:  
 ૫૫૧૫ીઆ

અવધાનમાં,





૧૦

ધર્મવિના ધન ધામ, ધાન્ય ધૂળધાણી ધારો,  
ધર્મવિના ધરણીમા, ધિક્કતા ધરાય છે

ધર્મવિના ધીમતની, ધારણાઓ ધોખો ધરે  
ધર્મવિના ધર્યું ધૈર્ય, ધુમ થૈ ધમાય છે

ધર્મવિના ધરાધર, ધુતારો ન ધામધુમે,  
ધર્મવિના ધ્યાની ધ્યાન, ઢોંગ ઢંગે ધાય છે,

ધારો ધારો ધવળ, સુધર્મની ધુરધરતા,  
ધન્ય ધન્ય ધામે ધામે, ધર્મથી ધરાય છે

એમ મુચવે કાકગે,  
દિલ ખોલીને દેખ,  
મનખા કેગ મુજસમા,  
વિના ધર્મથી લેખ

સસારમા મન ચરે ? કયમ મોહ પામે ?  
વૈરાગ્યમા જટ પડયે, ગતિ એ જ જામે,

માયા ચરે ?  
“આશર

આપ આતી,  
શુના વધાતી,”

સોળ અને સત્તર વર્ષની મધ્યમાં શ્રીમદ્  
રાયચંદ્રની અવધાન અવસ્થાનો પ્રારંભ થાય  
છે પ્રથમ અઢાવધાન,' પછી અનુક્રમે 'બાર,'  
'સોળ' 'બાવન' અને છેવટે 'સાતાવધાન'  
પર્યંત સ્થિતિ ઠરી, જેકળીરામાં વર્ષે અવધાન  
કરવાનું સર્વંથ બંધ હતું

અવધાનની આ યુક્તિયાઓપ્રત્યે દહિરાખી,  
પરસ્પરે વિરોધ પ્રેસ યોની અવિરોધ સંબંધ  
દરાક પાદપૂર્તિ કરતા કે 'કાંકરો' 'પિચકારી'  
એવા નિર્દેવ વિધયો પર રીપ્રહાચરમના કરતા  
પણુ વૃત્તિલક્ષ્ય, 'ધર્મ' અને 'વૈરાગ્ય' પ્રતિ  
સ્થિર મયેલ કાવ્યયોજના દરાને છે

ઉપશમ

૧૧

શાંતિકે સાગર અરૂ, નીતિકે નાગર નેક  
 દયાઁ આગર આનં, ધ્યાનકે નિધાન હો  
 શુદ્ધ બુદ્ધિ બ્રહ્મચારી, સુખમાનિ પૂર્ણ ખારી,  
 સમનકે હિતકારી, ધર્મકે ઉવાન હો  
 રાગરૂપમે રહિત, પરમ પુનીત નિત્ય,  
 શુનસે ખચિત ચિત્ત, સજ્જન સમાન હો  
 રાપચદ્ર ધૈર્ય પાગ, ધર્મગણ ક્રોધમલ  
 મુનિ તુમ આગે મેરે, પ્રનામ અમાન હો —

માયા, માન, મનોજ્ઞ મોહ, મમતા, મિથ્યાત મોડી મુનિ,  
 ધોરી ધર્મ ધરેલ ધ્યાન ધરથી,  
 ધારેલ ધૈય ધુની  
 છે સતોષ સુશીત સૌમ્ય સમતા, ને શીવજે ચડના,  
 નીતિ રાય દયા, ક્ષમાધર મુનિ,  
 કોગી કરે વદના

શાંતી કે અશાંતીજન, સુખ દુ ખરહિત ન કોય,  
 શાંતી વેદે ધૈયથી, અશાંતી વેદે રાય  
 જન્મ જરા ને મૃત્યુ,  
 સુખ્ય દુ ખના હેતુ  
 કારણ તેના જે કળા,  
 રામદેવ આજુહેતુ

૧૫ મા વરે  
 મોરની

મોતીતણી માળા ગળામા, મૃત્યુનતી મતકતી,  
હીરાતણા શુભ હારથી, બહુ કઠકાંતિ ઝળમ્તી

આમૃતણીથી જોપતા,  
ભાગ્યા મરણને જોધને,  
જન જાણ્યોએ મન માનોએ,  
નવ કાળ મૂકે કોધને

મણિમય મુગટ માથે ધરીને, કર્ણ કુંડળ નાખતા,  
કાચન કડા કરમા ધરી, કર્યોએ કચાસ ન રાખતા

પણમા પડયા પૃથ્વીપતિ એ,  
ભાન ભૂતજ જોધને,  
જન જાણ્યોએ મન માનોએ,  
નવ કાળ મૂકે કોધને

દસ આગળીમા માગણિક મુદ્રા જડિત માણિમયી,  
જે પરમ ગ્રેમે પેરતા, પોત્તી કળા ખારીકધી,

એ વે વીંટી સર્વ છોડી,  
ચાલિયા મુખ ધોધને,  
જન જાણ્યોએ મન માનોએ,  
નવ કાળ મૂકે કોધને

મુજ વાકડી કરી કાંકણ ચણ, વાંચુ ધરતા તે પરે,  
કાપેલ રાખી કાતરા, હરે કોઈના હેવાં હરે

એ સાકડીમા આવિયા,  
છટક્યા તજ સહુ સોધને,  
જન જાણીએ મન માનીએ,  
નવ કાળ મૂકે કોઈને

૭ ખડના અધિરાજ જે, ચડે કરીને નીપજ્યા,  
અજાકમા અજવાન ચાંદને, ભૂપ ભારે ડાપજ્યા

એ ચતુર ચકી ચાલિયા,  
હોતા નહોતા હોઈને,  
જન જાણીએ મન માનીએ,  
નવ કાળ મૂકે કોઈને

જે રાજનીતિનિપુણતામા ન્યાયવતા નીવડ્યા,  
અનગા કય જેના બધા સનગા સદા પાસા પડ્યા

એ ભાગ્યશાળી ભાગિયા તે,  
ખટપટો સૌ ખોઈને,  
જન જાણીએ મન માનીએ,  
નવ કાળ મૂકે કોઈને

તરવારનહાકુર ટેકધારી, પૂણતામા પેખિયા,  
હાથી હજે હાથે કરી એ કેશરીસમ રેખિયા,

એવા બધા બહારીર તે,  
અ તે રહેલા રોઈને,  
જન જાણીએ મન માનીએ,  
નવ કાળ મૂકે કોઈને

૧૪

જગ હજી જ્યોતિશ્વર પૂર્ણ,  
કેવળ કૃપાનિધાન,  
પ્રેમ પુનિત તૂજ પ્રેમજે,  
ભય ભજન ભગવાન.

નિત્ય નિરજન નિત્ય હો,  
ગજન ગજ સુમાન,  
અભિવદન અભિવદના,  
ભય ભજન ભગવાન.

ધર્મ ધરણ તા જુ તણુ,  
શરણ ચરણ સમાન,  
વિદ્યદરણ પાવન કરણ  
ભય ભજન ભગવાન.

બદ્ધ ભરણ બીતિ હણુ,  
સુધા કરણ શુભવાન,  
કેતેશ હરણ વિતા શુણુ,  
ભય ભજન ભગવાન.

અવિનાશી અરિહત તું,  
એક અખંડ અમાન,  
અજર અમર અણુજન્મ તું,  
ભય ભજન ભગવાન.



પ્રગ્નપતિ રિના જેવી, પ્રગ્ન પુરતણી પેખો,  
 સુરસ વિનાની, જેવી, કવિતા કહાય છે  
 સતીત્વ વિહીન જેવી, સરીતાની શોભા અને,  
 ભર્તાર વિહીન જેવી, ભામિની ભગાય છે  
 વડે રાયચદ વીર, સદ્ધર્મને ધાર્યા વિના,  
 માનવી મહાન તેમ, કુકર્મી કળાય છે  
 ચાતુરે ચોપેથી ચાહી, ચિતામણી ચિત્ત ગણે  
 પડિતો પ્રમાણે છે, પારમમણી પ્રેમથી  
 કવિયો કત્યાણુકારી, ક્ષપતર કથે જોને  
 સુધાનો સાગર કથે, સાધુ શુભ હોમથી  
 આત્મના ઉદ્ધારને, ઉમગથી અનુસરી જો,  
 નિર્મળ થતો ઠાજે, નમો નીતિ નેમથી  
 વડે રાયચદ વીર, એવું ધર્મરૂપ જાણી,  
 ધર્મશક્તિ ધ્યાન ધરજે, નિલખો ન વેગથી

૧૫ મા વર્ષે

વવાણીઆ

૧૪

જગ દગ જ્યોતિરવશ્યું તું,  
કેરગ કૃપાનિધાન,  
પ્રેમ પુનિત તૂજ પ્રેરતો,  
બધ બજત બગવાન.

નિત્ય નિરજન નિત્ય ઠો,  
મજન મજા નુમ્મી,  
અભિવદન અભિવદા,  
બધ બજત બગવાન

ધમ્મ મનજી તારજી તા બી,  
સગજી મરજી મન્મથાન,  
વિદ્યદગજી પાવન કરજી  
બધ બજત બગવાન

બદ બરજી બીનિ રજી,  
મુલે રજી મુમવાન  
કોલે દરજી ગિતા મુગજી,  
બધ બજત બગવાન

અવિનાશી આદિત તું,  
એક બજી અમર  
અમર અમર  
બધ બજત

આનદી અપવર્ગિ તું,  
અકળ ગતી અનુમાન,  
આશિષ અનુકૂળ આપજો,  
ભય ભજન ભગવાન

નિરાકાર નિરોપ છો,  
નિમળ નીતિ નિધાન  
નિર્મોહક નારાયણ,  
ભય ભજન ભગવાન

સચરાચર સ્વયંભૂ પ્રભુ,  
સુખદ સોપજો સાન,  
સૃષ્ટિનાથ સર્વેશ્વર,  
ભય ભજન ભગવાન

સકટ શોક સકળ હરણ  
નોતમ જ્ઞાન નિદાન  
હચ્છા વિકળ અચળ કરો,  
ભય ભજન ભગવાન

આધિ બ્યાધિ ઉપાધિને,  
હરો તત તોક્ષાન  
કરણાણુ કરણા કરો,  
ભય ભજન ભગવાન

કિ કરતી કે કર મતિ,  
ભૂત ભય કર ભાન  
શકર તે રમેહે હરો,  
ભય ભજન ભગવાન

કહિ સિન્હને આપમે,  
મહિ મુહિનું દાન,  
હુમ શુભિ ભાદેર છે,  
બધ ભજન ભગવાન.

લીલિ પ્રીલિ નમ્રા,  
મલી રહિનું ખાન,  
આર્થ પ્રાપ્તિ આપમે,  
બધ ભજન ભગવાન.

હા કહિ ઔદયેશ,  
ધર્મ મર્મ મન દયાન,  
સુધ નાથ વલુ દેવ દે,  
બધ ભજન ભગવાન.

હા આગમ ક્રેષણુ,  
હા નાથ ને અશ્વન,  
હા ભમણા ભાગ્ય તાકી,  
બધ ભજન ભગવાન.

દાનન ધનને અશ્વનું,  
દે સુધ સુધ સુભાન,  
આ અવતીનું હા બહુ,  
બધ ભજન ભગવાન.

નિલ નિલિ ગાયત્રી,  
ધર્મ મુખથી દયાન,  
માન્ય દેવે અશ્વજાતે,  
બધ ભજન ભગવાન.

૧૫

વિદ્યુતઘક્ષ્મી પ્રભુતાપતમ,  
 આયુષ્ય તે તો જળના તરમ,  
 પુરહરી આપ અનમ રમ,  
 શુ સચીએ ત્યા ક્ષણનો પ્રસમ ।

સર્વગનો ધર્મ સુસર્ણુ જાણી  
 આત્મ્ય આરાધ્ય પ્રભાવ આણી  
 અનાથ એકાંત સનાથ થાશે,  
 એના વિના એક ન જાણી રહાશે

શરીરમાં બ્યાધિ પ્રત્યક્ષ થાય  
 તે કાઈ અથે લઈ ના સમય  
 એ ભોમવે એક સ્વ આત્મ પોતે,  
 એકત્વ એથી નય સુર ગોતે

ના મારા તન રૂપ કાતિ સુવતિ,  
 ના પુત્ર કે ખાત ના,  
 ના મારા બૃત રેતહિયો સ્વત્તન કે,  
 ના ગોત્ર કે શાત ના

ના મારાં ધન ધામ મૌવન ધરા,  
 એ મોહ અમાત્વના,  
 રે ! રે ! છવ વિચાર એમજ સદા,  
 અન્યત્વદા બાવના

દહી કી મરી મુલક કી, હે મુલક કી  
 મુલક તો મુલક મુલક કી, મુલક કી  
 મુલક તો મુલક મુલક કી, મુલક કી  
 મુલક તો મુલક મુલક કી, મુલક કી

મુલક મુલક મુલક,  
 મુલક મુલક મુલક,  
 મુલક મુલક મુલક,  
 મુલક મુલક મુલક

મુલક મુલક મુલક કી, મુલક કી  
 મુલક મુલક મુલક કી, મુલક કી  
 મુલક મુલક મુલક કી, મુલક કી  
 મુલક મુલક મુલક કી, મુલક કી

મુલક મુલક મુલક કી, મુલક કી  
 મુલક મુલક મુલક કી, મુલક કી  
 મુલક મુલક મુલક કી, મુલક કી  
 મુલક મુલક મુલક કી, મુલક કી

મુલક મુલક મુલક,  
 મુલક મુલક મુલક,  
 મુલક મુલક મુલક,  
 મુલક મુલક મુલક

હું જીવી છું ! હું જીવી છું !  
અને હું જીવી છું ! અને હું જીવી છું !

તે જીવી છે ! તે જીવી છે ! તે જીવી છે !  
તે જીવી છે ! તે જીવી છે !

હું જીવી છું ! હું જીવી છું !  
અને હું જીવી છું ! અને હું જીવી છું !

અને હું જીવી છું ! અને હું જીવી છું !  
અને હું જીવી છું ! અને હું જીવી છું !

૧

નિરાગી પરમાત્મા ।। હવે હું તમારું,  
તમારું ધર્મનું । અને તમારું મુનિનું । સરણુ ગ્રહું છું ।

મારા અપરાધો ક્ષમ થઈ  
હું તે સર્વ । પાપથી મુક્ત થઉં,  
એ ભારી અભિતાપ છે ।

આગળ કરેલાં । પાપોનો હું હવે  
પશ્ચાત્તાપ કરું છું ।

જેમ જેમ । હું સદ્ગુણ વિચાર્યા । ઉડો ઉતરું છું,  
તેમ તેમ । તમાગ તત્ત્વના । ગમતકારો ।  
મારા સ્વરૂપનો । પ્રભસ કરે છે ।



તમે નિરાશી, નિર્વિભરી, સત્યચિત્તનદ સ્વરૂપ,  
સહજનદી! અનતઘાની,  
અનતદર્શી અને ત્રિસોત્તપ પ્રકાશક છો ।

હુ માત્ર મારા દિતને અર્થે  
તમારી સાક્ષીએ! ક્ષમા ચાહુ છું ।

એક પણ પશુ! તમારા કહેવા!  
તત્ત્વની! ચક્ર ન ચાપ,  
તમારા કહેવા! રસ્તામાં અડોરાત્રી હુ રહું!  
એજ મારી! આકાંક્ષા અને વૃત્તિ! યાઓ!

હે સર્વથ બચવાન! તમને હું વિશેષ શુ કહું!  
તમારાથી! કાર્ધ અભણુ નથી!  
માત્ર પચાત્તાપથી! હુ કમન્ય!  
પાપની ક્ષમા હમ્મુ છું ।

હૈં શાંતિ શાંતિ શાંતિ

૧૭ મા વર્ષે  
જવાહરીઆ:

૧૮

હતી દીનતાઇ ત્યારે તાકી પટેલાઇ અને,  
 મળી પટેલાઇ ત્યારે તાખી છે શેઠાઇને,  
 સાપડી શેઠાઇ ત્યારે તાકી મનિતાઇ અને,  
 આની મનિતાઇ ત્યારે તાકી વૃપતાઇને  
 મળી વૃપતાઇ ત્યારે તાકી દેવતાઇ અને,  
 દીઠી દેવતાઇ ત્યારે તાકી શકરાઇને,  
 અહો ! રાજ્યદ્ર માનો માનો શકરાઇ મળી (૧)  
 વધે તૃપ્ત્યાઇ તોય જ્ઞય ન મરાઇને

કરોચલી પડી ડાઢી ડાચાતણો દાટ વળ્યો,  
 કાળી કેશપત્રી વિરે શ્વેતતા છત્રાઇ ગર્ધ,  
 સ્વધ્રુવ સામગ્રુવ ને દેખતુ તે માડી વાણ્યુ,  
 તેમ દત-આવલી તે, ખરી, કે ખત્રાઇ ગર્ધ,  
 વળી કેડ વાંકી હાડ ગયા અગરમ ગયો,  
 ઉડવાની આય જતા લાકડી લેવાઈ ગર્ધ,  
 અરે ! રાજ્યદ્ર એમ, યુવાની હરાઇ પણ,  
 મનથી ન તોય રા,

કરોડોના કરજના, શીર પર ડઠા વાગે,  
 રોગથી રૂઢાઈ ગયું, શરીર સૂકાઈને,  
 પુરપતિ પણ માયે, પીડવાને તાકી રહ્યો,  
 ચેટ તણી વેદ પણ, શકે ન પુરાઈને,  
 પિતૃ અને પરણી તે, મર્યાવે અનેક ધધ,  
 પુત્ર, પુત્રી બાળે ખાઈ ખાઈ દુઃખદાઈને,  
 અરે ! રાજ્યદ્ર તોય જીવ જીવા દાવા કરે,  
 જાનજી છડાય નહીં તજી જીવ તૃષ્ણાઈને

ચંદ્ર ક્ષીણ નાડી અવાચક જેવો રહ્યો પડી,  
 જીવન દીપક પામ્યો દેશજી ઝખાઈને,  
 છેલ્લી ઇસે પડ્યો બાળી બાઈએ ત્યાં એમ બાખ્યું,  
 હવે ટાંગી માંગી થાય તો તો દીક્ર બાઈને  
 હાથને હલારી ત્યાં તો ખીજી જુદે સૂચન્યુ એ,  
 બોલ્યા નિના બેશ બાળ તારી ચતુરાઈને ।  
 અરે ! રાજ્યદ્ર દેખો દેખો આસાપાશ કેવો ।  
 જતા ગઈ નહીં ડોસે મમતા મરાઈને ।

૧૭ મા પા

વવાણીઆ

ଭକ୍ତି.

૧૮

મત્ર તત્ર ઔપધ નહીં,  
 જેથી પાપ પડાય,  
 વીતરાગ વાણી વિના,  
 અવર ન કોઈ ઉપાય

અનત અનત ભાવ બેઠ્યા બરેલી બની,  
 અનત અનત નયનિશ્ચેષે વ્યાખ્યાની છે,

સકળ જગત્ હિતકારિણી મોહ હારિણી,  
 તારિણી ભવાબ્ધિ મોક્ષચારિણી પ્રભાણી છે

ઉપમા વ્યાખ્યાની જેને, તમા રાખવી તે વ્યર્થ,  
 આપણથી નિજ મતિ મપાઈ મે માની છે,

અહો ! રાજચક્ર ભાવ ખ્યાલ નથી પામતા એ,  
 જિનેશ્વર તણી વાણી, જણી તેણે જણી છે !

વચનામૃત વીતરાગના,  
 પરમસાત રસ મૂળ  
 ઔપધ જે બવ રોગનાં,  
 કાપરને પ્રતિકૂળ

મા વરે  
 વાણીઆ



૨૧

હે પ્રભુ ! હે પ્રભુ ! શુ કહું,  
 દીનાનાથ દયાળ  
 હું તો દોષ અનતડ,  
 ભાજન છું કરણાળ

હૃદ્ ભાવ મુજમા ન-હી,  
 નથી સર્વ છુજ ઉપ  
 નથી લગુતા કે દીનતા,  
 શુ કહું પરમ સ્વરૂપ ?

નથી આજ્ઞા ગુરુદેવની  
 અચળ કરી ઉરમાદિ  
 આપતણો વિશ્વાસ દ્ર',  
 ને પરમાદર નાદિ

જોગ નથી સત્સગનો,  
 નથી સત્ સેવા જોગ,  
 કેવળ અર્પણતા નથી,  
 નથી આશ્રય અનુયોગ

‘ હુ પામર શું કરો શક ’,  
 જોવો નથી વિવેક,  
 ચગલ શરણુ ધીરજ નથી,  
 મરણ સુધીની છેક

અચિત્ત તુજ મહાત્મનો,  
 યથી પ્રકુલિત બાન,  
 અશ ન એકે સ્નેહનો,  
 ન મળે પરમ પ્રભાન

અચાગરૂપ આસક્તિ નહિ,  
 નહિ વિગ્ધનો તાપ,  
 કયા અલબ્ધ તુજ પ્રેમની,  
 નહિ તેનો પરિતાપ

ભક્તિમાર્ગ પ્રવેશ નહિ,  
 નહિ ભજન દદ બાન  
 સમજાદિ નિગ્ધર્મની,  
 નહિ શુભ દેરો સ્થાન



કાળદોષ કળિથી થયો,  
 નહિ મર્યાદા ધર્મે,  
 તોય નહિ વ્યાકુળતા,  
 જુઓ પ્રભુ મુજ કર્મ

સેવાને પ્રતિકુળ જે,  
 તે બધન નથી ત્યાગ,  
 દેહે દ્રિષ માને નહિ,  
 કરે બાલ પર રાગ

તુજ વિયોગ રકુરતો નથી,  
 વચન નયન મમ નાહિ,  
 નહિ ઉદાસ અનબક્તથી,  
 તેમ ગૃહાદિક માલી

અહ ભાવથી રહિત નહિ,  
 રસધર્મ સચય નાહિ,  
 નર્થો નિરતિ નિર્મળપણે,  
 અન્ય ધર્મની કાઈ

એમ અનત પ્રકારથી,  
 સાધન રહિત દુષ્ટ  
 નહીં એક સદ્ગુણ પણ,  
 મુખ જતાવુ શુભ ?

કેવળ કરણા-મૂર્તિ હો,  
 દૌનખધુ દૌનનાથ,  
 પાપી પરમ અનાથ છુ,  
 મહો પ્રભુજી હાથ.

અનત કાળથી આયડ્યો,  
 વિના જ્ઞાન ભગવાન,  
 સેવ્યા નહિ ગુરસતને,  
 મૈત્ર્યુ નહિ અભિમાન

સત ચરણ આશ્રય વિના,  
 સાધન કર્યા અનેક,  
 પાત્ર ન તેથી પામિયો,  
 હોયો ન અસ વિવેક

બહુ સાધન બધન થયા,  
 રહ્યો ન દોષ ઉપાય,  
 સતસાધન સમજ્યો નહિ,  
 ત્યા બધન શુ જાય

પ્રભુ, પ્રભુ કય સાગી નહિ,  
 પડ્યો ન સદગુર પાય,  
 દીગ નહિ નિજ દોષ તો,  
 તરિયે મણુ ઉપાય ?

અધમાધમ અધિએ પતિત,  
 સખી જગતમા હુય,  
 એ નિશ્ચય આખ્યા વિના,  
 માધન કરશે શૂય ?

પડી પડી હુજ પદપ કળે,  
 ફરિ ફરિ માડુ એજ,  
 સદગુરુ સત, સ્વરૂપ હુજ,  
 એ દલતા કરિ દેજ

બાહરના સુદ ૮, ૧૯૪૭

૨૪ મા વરે

રાજજ



અમ ક્યો ન બિચારત હે મનમે,  
કહુ ઝોર રહા હન સાધનસે ?  
બિન સદ્ગુર કોય ન બેઠ લહે,  
મુખ આગન હે કદ બાન કહે ?

કરતા હમ પાવત હે તુમકી,  
વહ બાત રહી સુગુર ગમકી  
પસમે પ્રગે મુખ આગલસે,  
જળ સદ્ગુરચર્ન સુપ્રેમ વસે

તનસે, મનસે, ધનસે સનસે,  
ગુરદેવકિ આન સ્વઆત્મ વસે  
તબ કારજ સિદ્ધ બને અપનો,  
રસ અમૃત પાવહિ પ્રેમ ધનો

વહ સત્ય સુધા દરશાવહિંગે,  
ચતુરચુન હે દ્રમસે મિલહે  
રસદેવ નિરજનકો પિવહી,  
મહિ જોગ જુગોજુમ સો જીવહી

પરપ્રેમ પ્રવાહ બટે પ્રભુસે,  
સમ આગમ બેદસુ જોર બસે  
વહ કેનવમે બિજ ગ્યાનિ કહે,  
નિજકો અનુભો બતતાઇ દિયે

૧૯૪૭ બાદરવા સુદ ૮,

૨૪ મા વર્ષે :

રાજજી

હ કાણુ કુ ? ક્યાપી થયો ? શુ સારુ છે ખરું ખા ?  
કાના સખધી વગમણા છે ? સારુ ? એ પ દર ?  
એના વિચાર વિવેકપૂર્વક કાંત ખાતે જો કરા,

તો સર્વ આત્મિક મુશ્કેલી સિદ્ધાન્તનુસાર અનુભવ્યા

તે પ્રાપ્ત કરવા વચન કોતું, માત્ર કેવળ મનનું ?  
નિર્દોષ નરનુ કથન ખતો, 'તે' તોએ અનુભવ્યું,  
રે ! આત્મ તારો ! આત્મા તારો !, દીધા એને જોગ્યો  
સર્વોત્તમ સમદર્શિ હો,  
આ વચનને મારે કષ્ટે

૧૭ મા વર્ષે

વરાહીઆ

૨૩

બહુ પુષ્પકેરા પુજ્યા, શુભ દેહ માનવનો મળ્યો  
 તોયે અરે ! બવચકનો અટિ નહો એકે ટબ્યો,  
 સુખ પ્રાપ્ત કરતા સુખ ટળે છે, લેશ એ લક્ષે લક્ષે,  
 દાણુ દાણુ ભય કર ભાવમરણે, કાં અહો રાગી રહો ?

લક્ષ્મી અને બાધિમાર વધતા શુ વધ્યું તે તો કહો ?  
 શુ કુટુંબ કે પરિવારથી વધવાપણું, એ નય ગૃહો  
 વધવાપણું સંસારનું નરેહને દારી જવો,  
 એનો વિચાર નહિ અહોહો ! એક પણ તમને હવો ! ! !

નિર્દોષ સુખ નિર્દોષ આનંદ, સ્વો ગમે ત્યાંથી બસે  
 એ દિવ્ય શક્તિમાન જેથી, જ નિરેથી નીકળે ! !  
 પર વસ્તુમા નહિ મુઝવો, એની દયા મુજને રહી,  
 એ ત્યાગવા મિહાત કે, પશ્ચાત્ દુખ તે સુખ નહિ

પુખ્તપાપડી જ્યા દુભાય,  
જિનવરની ત્યા નહીં આચાય  
સર્વ જીવનુ હજી સુખ,  
મહા-નીરની શિક્ષા મુખ

સર્વ દર્શને એ ઉપદેશ,  
એ એકાંતે નહીં વિશેષ,  
સર્વ પ્રકારે જિનનો બોધ,  
દયા દયા નિર્મળ અવિરોધ !

એ ભવતારક સુંદર રાહ,  
ધરિયે તરિયે કરી ઉત્સાહ,  
ધર્મ સકળનુ એ શુભ મળ,  
એ વણુ ધર્મ મદા પ્રતિજ્ઞળ

તત્ત્વરૂપથી એ આગળે,  
તે જન પહોંચે શાશ્વત સુખે,  
શાંતિનાથ ભગવાન પ્રસિદ્ધ,  
રાજ્યદ્ર-કરણાએ સિદ્ધ

૧૭ મા વર્ષે  
૧૧૫૯ સુઆ



૨૪

ધમતત્ત્વ જો પૂછ્યું મને,  
 તો સમજાવુ રનેહે તને,  
 જે સિદ્ધાંત સકળનો સાર,  
 સર્વ માન્ય સદ્ગુને દિતકાર

બાપ્ત્યુ બાપજીમા ભગવાન,  
 ધમ ન ખીજો દયા સમાન  
 અભયદાન સાથે સતોય,  
 ઘો પ્રાણીને, દળવા દોષ

સત્ય શિળને સધળાં દાન,  
 દયા દોષને રહ્યા પ્રમાથ્ય  
 દયા નહીં તો એ નહીં એક,  
 વિના સૂર્ય કિરણ ન દેખ

પુષ્પપાંખડી જ્યાં ફૂંભાય,  
જિનનગની ત્યાં નહીં આઘાય,  
સર્વ જીવનુ દરઠો મુખ,  
મહાવીરની શિક્ષા મુખ

સર્વ દર્શને એ ઉપરેશ,  
એ એકાતે નહીં વિશેષ,  
સર્વ પ્રકારે જિનનો બોધ,  
દયા દયા નિર્ભંગ અવિરોધ !

એ બવનારક સુંદર રાહ,  
ધરિયે તરિયે કર્મો ઉત્પાહ,  
ધર્મ સકળનુ એ શુભ મગ,  
એ વજ્ર ધર્મ મદા પ્રતિકૂળ

તત્ત્વરૂપથી એ ઝોળાળે,  
તે જન પહોચે શાશ્વત સુખે,  
શાંતિનાથ ભગવાન પ્રસિદ્ધ,  
રોગવ્યદ્ર દરૂણાએ મિદ્ધ

૧૭ મા વર  
નવાણીઆ

૨૫

નિરખીને નવયૌવના, લેલ ન વિપવ નિદાન,  
ગણે કાદની પૂનઘ, તે બમવાન સમાન

આ મયગા સસાગની, રમણી નાવકરપ  
એ ત્યાગી, ત્યાગુ બધું કેવળ શેષ સ્વાપ

એક વિપવને જીતના, જીત્યો સૌ સમાર  
પતિ જીતના જીતિયે, દગ, પૂરે તે અધિકાર.

વિનાશ અકુરથી દેએ જ્ઞાન ને પ્વાન  
લેલ મહામયાની છાકે જ્યમ અજ્ઞાન

જે નવ વાડ વિશુદ્ધી, પડે સિવજ શુભદર્શ  
બવ તેનો લવ પછી રહે, તત્ત્વવચન એ બાધ

મુંદર સીવજ સુરતર મન વાધુને દેદ  
જે નરનારી સેવશે અનુપમ દગ લે તેદ

પાત્ર વિના વરતુ ન રહે, પાત્રે આત્મિક જ્ઞાન,  
પાત્ર થવા સેવો મદા, બલ્લયમ મતિમાન

विज्ञान

૨૬

લોક પુઠા મંગ્લાને કલો,  
 ઝોળો બોલ તમે કઈ સસો ?  
 એનું કારણ મમ ન્યા કઈ,  
 કે સમજાવ્યાની અનુભવ

ચરીર પરથી એ ઉપદેશ,  
 માન, દર્શન કે ઉદ્દેશ,  
 જેમ જાણાવો, સુખિયે તેમ,  
 કાં તો સહજે દષ્ટએ શેમ

સુ કરવાથી પોતે સુખી,  
 સુ કરવાથી પોતે દુખી  
 પોતે સુ ? ક્યાથી છે આપ,  
 એનો માગો સીધ જવાપ

૨૭

જડ ને ચૈતન્ય બન્ને દ્રવ્ય તો સ્વભાવ ભિન્ન,  
 સુપ્રતિતપણે બન્ને જેને સમજાય છે  
 સ્વરૂપ ચૈતન નિજ જડ છે સબધ માત્ર,  
 અથવા તે તેમ પણ પરદ્રવ્યભાવ છે  
 એવો અનુભવનો પ્રકાશ ઉદ્ઘાસિત થયો,  
 જડથી ઠાસી તેને આત્મવૃત્તિ થાય છે  
 કાયાની વિસાગી માયા, સ્વરૂપે સમાયા એવા,  
 નિર્મથનો પથ ભવ અન્તનો ઉપાય છે  
 દેહ જીવ એકરૂપે ભામે છે અજ્ઞાન વડે,  
 ક્રિયાની પ્રવૃત્તિ તેથી તેમ પણ થાય છે  
 જીવની વૃત્તિ અને રોગ મોક દુખ મૃત્યુ,  
 દેહનો સ્વભાવ જીવ પદમા જણાય છે  
 એવો જે અનાદિ એક રૂપનો મિથ્યાત્વભાવ,  
 જ્ઞાનીના વચન વડે દુર થઈ જાય છે  
 ભાસે જડ ચૈતન્યના પ્રગટ સ્વભાવ ભિન્ન,  
 બન્ને દ્રવ્ય નિજ નિજ રૂપે સ્થિત થાય છે

બધાયુક્ત જેવ કર્મ સહિત,  
 પુદ્ગલરચના કર્મ ખચિત  
 પુદ્ગલગણન પ્રથમ લે જાણ,  
 નર દેહે પહોં પામે ધ્યાન

જો કે પુદ્ગલનો એ દેહ,  
 તોપણ ઝોર રિંધતિ ત્યાં છેદ,  
 સમજાણુ ખીછ પછી કઢીય,  
 જ્યારે ચિત્તે સ્થિર થઈય

જહા રાગ અને વર્ગો દ્વેષ,  
 તહાં સંવેદા માનો ક્લેશ,  
 ઉદાસીનતાનો જ્યાં વાસ,  
 સકળ દુઃખનો છે ત્યાં નાશ

સવ કાળનું છે ત્યાં જ્ઞાન  
 દેહ છતાં ત્યાં છે નિર્વાણ  
 ભવ છેવટની છે એ દશા,  
 રામ ધાગ આવીને વસ્તા

૨૭

ભા. ને સેવક થાને રૂઝ હો અમારો સિદ્ધ,  
સુધિયાણે જાને જાણે સુખદા છે.

રૂઝ સેવક રૂઝ જા. હો સેવક રૂઝ,  
સદા ને હો સદા સુખદા છે.

સેવક સુખદા, સદા સુખદા છે,  
સદા સુખદા રૂઝ સુખદા છે.

સુખદા સેવક, રૂઝ, રૂઝે સુખદા સેવક,  
સુખદા રૂઝ સદા સુખદા રૂઝ છે.

સેવક સેવકે જા. હો સુખદા રૂઝ,  
સુખદા સેવક રૂઝ સુખદા રૂઝ છે.

સુખદા સેવક રૂઝ સેવક રૂઝ સુખદા રૂઝ,  
સુખદા સેવક રૂઝ સુખદા રૂઝ છે.

સેવક સેવકે સેવક સેવકે સુખદા રૂઝ,  
સુખદા સેવક રૂઝ સુખદા રૂઝ છે.

સુખદા સેવક સેવક સેવક સુખદા રૂઝ,  
સુખદા સેવક સેવક સેવક સુખદા રૂઝ છે.



૨૮

જિના નયન પાવે નહા,  
 જિના નયનકી ખાત,  
 સેવે સદ્ગુરુકે ચરન,  
 સો પાવે સાક્ષાત

હુંકી ચદત જો પ્યાસકો,  
 હૈ હુંકનકી રીત,  
 પાવે નદિ ગુરુગમ જિના,  
 એરી અનાદિ રચીત.

એહિ નદિ હે ઠહપના,  
 એહિ નદિ વિભગ  
 કપિ નર પચમકાલમે,  
 દેખી વરતુ અમગ

નદિ દે તું ઉપદેશક,  
 નયમ સેદિ ઉપેશ,  
 સમસે ન્યાસ અગમ હૈ,  
 વો ગાનીકા દેશ

જપ તપ, જૈર મતાદિ સમ,  
 તહાં લગી અમરપ  
 જહાં લગી નદિ સતકી  
 પાર્ષ કૃપા અનુપ

પાવાકી એ ખાતરે,  
 નિજ જહનમે છોડ  
 પીઠે સાગ સત્ગુરુકે,  
 તો સમ બધન તોડ



પ્રથમ દેહ દ્રષ્ટિ હતી,  
તેથી બારગો દેહ  
દેવે દ્રષ્ટિ થઇ આત્મમા,  
ગયો દેહથી નેહ

જડ, ચેતન સયોગ આ,  
ખાખુ અનાદિ અનત  
ઠાઇ ન કર્યો તેહનો,  
બાપે જિન બમવત

મૂળ દ્રવ્ય ઉપલ નહિ,  
નહિ નાશ પણ તેમ  
અનુભવથી તે સિદ્ધ છે,  
બાપે જિનવર એમ

હોય તેહનો નાશ નહિ,  
નહિ તેહ નહિ હોય  
એક સમય તે સૌ સમય  
બેદ અવસ્થા જોય

પરમ પુરુષ પ્રભુ સદગુર,  
પરમશાન સુખ ધામ  
જોજો આપ્યું જ્ઞાન નિજ  
તેને સદા પ્રભુમ

૨૯

મળ મારગ સામળો જિનનો રે  
કરી વૃત્તિ અખડ સન્મુખ,  
મળ મારગ સામળો જિનનો રે

નો'ય પૂજાદિની જો દામના રે,  
નો'ય બ્રહ્મ અતર ભવદુખ  
મળ મારગ સામળો જિનનો રે

કરી જો જો વચનની વૃદ્ધના રે,  
જો જો શોધીને જિન સિદ્ધાંત  
મળ મારગ સામળો જિનનો રે

માન કહેવું પરમાર્થ હેતુથી રે,  
કાંઈ પામે મુમુક્ષુ વાત  
મળ મારગ સામળો જિનનો રે

જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રની શુદ્ધતા રે,  
એકપણે અને અવિરૂદ્ધ  
મળ મારગ સામળો જિનનો રે

જિન મારગ તે પરમાર્થથી રે,  
એમ કહ્યું સિદ્ધાંતે પુદ્ધ  
મળ મારગ સામળો જિનનો રે

લિંગ અને બેદો જે વૃત્તના રે,  
દ્રવ્ય દેશ કાળાદિ બેદ  
મળ મારગ સામળો જિનનો રે

૩૦

જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને,  
મરે બચ્ચો માંબચો—

જો હોય પૂર્વ બળેસ નવ પલ,  
જીવને જાણ્યો નહીં,  
તો સર્વ તે અજ્ઞાન જાણ્યું,  
સાક્ષી છે આગમ અર્ધ

એ પૂર્વ સર્વ કલા વિશેરે,  
જીવ કરવા નિમચો  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને,  
સર્વ બચ્ચો માંબચો

નહીં મથમાદિ જ્ઞાન જાણ્યું,  
જ્ઞાન નહીં કવિ—ચાતુરી  
નહીં મત્ર તરો જ્ઞાન દાખ્યાં,  
જ્ઞાન નહીં જાણા ફરી  
નહીં અન્ય રથાને જ્ઞાન જાણ્યું,  
જ્ઞાન જ્ઞાનીમા કચો  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તે  
સવ જ ચો સાંબચો

આ જીવને આ દેહ,  
એવો ભેદ જો ભાસ્યો નહો,  
પચખાણુ કીધા ત્યા સુધી,  
મોક્ષાર્થે તે બાખ્યા નહો  
જો પાચમે અગે કહ્યો,  
ઉપદેશ કેવળ નિર્મળો,  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને,  
સર્વ બળ્યો મામળો

કેવળ નહોં અહ્યર્થથી,  
કેવળ નહોં સયમ થકી,  
પણુ જ્ઞાન કેવળથી કેજો  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને,  
સર્વ બળ્યો સામળો

તાસો નિગેય સહીત પણુ,  
જો જાણિયુ નિજરૂપને,  
કા તેહવો આશ્રય કરજો,  
ભાવથી સાચા મને,  
તો જ્ઞાન તેને બાળિયુ,  
જો મમ્મતિ આદિ રથજો,  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને,  
સર્વ બળ્યો સામળો

આઠ સમિતિ જાણીએ જો,  
ગાનીના પરમાર્થથી,  
તો જ્ઞાન બાખ્યુ તેહને,  
અનુસાર તે મોક્ષાર્થથી

નિજ કષ્ટનાથી કાઠી સાચો,  
માન મનનો આમળો  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને,  
સર્વ જાઓ સાંભળો

ચાર વેદ પુરાણ આદિ  
શાસ્ત્ર સૌ મિથ્યાત્વના  
જ્યાં ન રિસે જાખિયા છે,  
બેદ જ્યાં સિદ્ધોત્તમ  
પણ જ્ઞાનીને તે જ્ઞાન બારણાં,  
એજ ઠેકાણે દૂર  
જિનવર કહે છે જ્ઞાન તેને  
સર્વ જાઓ સાંભળો

મત નહોં પચખાણુ નહોં,  
નહોં ત્યાગ પરતુ ક્રોધનો  
પણ પદ્મ તીર્થકર થશે  
એણિકે દાણુ મ જોઈ રથો

હેલો અનતા

સ. ૦ ૧૬૫૨ આસો

૨૬ મા વર્ષે

આનંદ

आत्मसिद्धि.



## ૩૧

- ૧ જે ગ્રહ સમજ્યા વિના પામ્યો દુષ્ક અર્થન,  
સમજન્યુ તે ખર નહી, મીઠાદુરુ જમડત
- ૨ વર્તમાન આ કાળમા, મોડામાર્ગે જવું લે ૫  
નિચારવા આત્માર્થને જાણ્યો જા. અમોખ
- ૩ મધ કિયાજડ મધ રવા, મુધજનનમા મધ  
માને ગ્રહ મે મનો, કદજુ ઉપજે નેધ
- ૪ જાણ કિયામા રા રવા, અતમદ ન કાર્ધ  
જાનમાર્ગે નિષેધના, તેજ કિયાજડ જોડિ
- ૫ જામ મોડા છે કદવના જાણે વાળીમાર્ધિ  
વર્તે મોડાવેશમા, મુધજા પિ તે જાણિ
- ૬ વેગવાદિ સદસ તો, જે સજ આતમજાન  
તેમજ આતમજાનની, પ્રાપ્તિજા નિદાન
- ૭ ત્યાગ, વિરાગ ન ચિતમા સાચ ન તેને જાન  
જાહે ત્યાગ વિરાગર્થ, તે જુએ નિજજાન
- ૮ જ્યા ન્યા જે જે થોગ્ય છે, તદાં સમજવું તેહ  
ત્યા ત્યા તે તે આચરે, આત્માર્થ જન જોદ

- ૯ સેવે સદ્ગુરચરણને, ત્યાગી દષ્ટ નિજપદ,  
પામે તે પરમાર્થને, નિજપદનો લે લક્ષ
- ૧૦ આત્મજ્ઞાન, સમદર્શિતા, વિચરે ઉદયપ્રયોગ,  
અપૂર્વાણી, પરમશ્રુત, સદ્ગુરવશણુ યોગ
- ૧૧ પ્રત્યક્ષસદ્ગુર સમ નહીં, પરોક્ષજિન ઉપમર,  
એવો લક્ષ થયા વિના, ઉગે ન આત્મવિચાર
- ૧૨ સદ્ગુરના ઉપદેશવણુ, સમગ્રતઃ ન જિનરૂપ,  
સમજ્યાવણુ ઉપમર શો ? સમજ્યે જિનસ્વરૂપ
- ૧૩ આત્માદિ અસ્તિત્વના, જોઈ નિરૂપક સાંભ,  
પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરયોગ નહીં, ત્યા આધાર સુધાન
- ૧૪ અથવા સદ્ગુરએ કહ્યા, જે અવગાહન કામ,  
તે તે નિત્ય વિચારના, કડી મનાતર ત્યાજ
- ૧૫ રોકે જીવ સ્વછદ તો, પામે અવસ્ય મોક્ષ,  
પામ્યા એમ અનત છે, બાપ્પુ જિન નિરોધ
- ૧૬ પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરયોગથી, સ્વછદ તે રાકાય,  
અન્ય ઉપાય કર્યા થકી, પ્રાપ્તે જમણો થાય
- ૧૭ સ્વછદ, મત આગ્રહ તણ, વસે સદ્ગુરલક્ષ,  
સમન્તિ તેને બાળિયુ, કારણ ગણી પ્રત્યક્ષ
- ૧૮ જ્ઞાનાદિક શત્રુ મહા, નિજજોડે ન મળાય,  
જાતા સદ્ગુરચરણમા, અત્ય પ્રયાસે જાય
- ૧૯ જે સદ્ગુર ઉપદેશથી, પામ્યો ટેવજ્ઞાન,  
ગુર રહ્યા હૃદય પશુ, વિનય કરે ભગવાન
- ૨૦ એવો માર્ગ વિનયતણો, બાપ્પો શ્રી વીતરાગ,  
મૂળ હેતુ એ માર્ગો, સમજે કામ સુમાખ

- ૨૧ અમદ્ ગુને તિનપો, લખા તે ને કાઢ,  
મદામોદનીવ કમંચી, જુડે બરમાદિ
- ૨૨ દોવ યુમયુ હવ તે, સમને એદ તિમાર,  
દોવ મતાર્યા હવ તે, અવશે મે તિપાર
- ૨૩ દોવ મતાર્યા તેની, માવ ન આનમણ  
તેર મતાર્યા લક્ષ્મી, અર્ધા કહી નિરણ
- ૨૪ ખાણત્યાગ પજુ મા'ન નહી, તે માને યુગ સખ,  
અથવા તિત્તુગધમના, તે યુરમાર મમલ
- ૨૫ જે જિ હિતપ્રમાજુને, સમવમત્ત્યાદિ સિદ્ધિ  
પણેન સમને જિનનુ, રોકિ રહે નિ ત્યુદિ
- ૨૬ તત્તમમરુમર્યોમમા વતે દિદિ ચિમખ  
અમદ્ ગુને દદ કરે, નિત્તમાનાગ મુન્ધ
- ૨૭ દેવાદિ મતિ બગમા, જે સમને જુનજાન,  
માને નિત્તમનવેતો, આમ મુક્તિનિદા
- ૨૮ લશુ સ્વાપ ન જલિનુ, મધુ નન અભિમાન,  
મહે નહી પરમાયને, લેતા પોડિક માન
- ૨૯ અથવા નિજવનવ મહે માત્ર સુખની માવ  
લોપે મદ્વવદારને, સાધન રદિત ધાવ
- ૩૦ માનદલા પામ્યા નહી, માધનદલા ન કાઢ  
પામે તેનો મગ જે, તે જુડે બરમાદિ
- ૩૧ એ પજુ હવ મતારમા નિત્તમાન દિ કાજ  
પામે નહી પરમાર્થો, અન અધિકારીમાજ
- ૩૨ નહી કપાવડપણાતલા, નહી અતરેડ્ય  
સરગપણુ ન મધ્વરથના, એ મતાર્યા દુર્માજ

- ૪૩ સમુદ્ર, દરેક મેલાર્થન, માર્ગે ભરા કોર,
- દોરે મંડુ આભાર્યો, આભ-અર્થ સુખસાલ,
- ૪૪ આભદાન ત્યાં સુનિપાલું, તે આભા'તર દેખ,
- આપી કૃપાકરકરણ, આભાર્યો નહીં ભેલે
- ૪૫ કૃપા'તર કૃપા'તર ન મિલે, ત્યારે વાપ કૃપા'તર,
- ત્યારે વાપ કૃપા'તર, ત્યારે આભાર્યો
- ૪૬ એક દેવ મનુ મગમ, વાપકરેને વાપ,
- ત્યારે તે વાપકરે, તે વાપકર સમલ
- ૪૭ એક વિચારી અતો, દેવે કૃપા'તર,
- કૃપા'તર આભાર્યો, ત્યારે તે નહીં મનુગી
- ૪૮ કૃપા'તર કૃપા'તર, કૃપા'તર મેળામિલક,
- ત્યારે તે, કૃપા'તર, ત્યાં આભાર્યો વિચાર
- ૪૯ તો ન એકી જવાસુધી, કૃપા'તર નહીં ભેલે,
- મેળામિલક ત્યારે નહીં, ત્યારે ન અતરંગ
- ૫૦ ત્યારે ત્યારે એકી દર, કૃપા'તરોત્તર સુદાય,
- ત્યારે તે કૃપા'તર, ત્યાં પ્રમટે સુખસાલ
- ૫૧ ત્યાં પ્રમટે સુનિપાલ, ત્યાં પ્રમટે નિ મગમ,
- ત્યારે તે કૃપા'તર કૃપા'તર, ત્યારે વાપ નિતીલ
- ૫૨ કૃપા'તર ને વિચાર, મેળામિલક જાવ,
- ત્યારે કૃપા'તર, ત્યાં પ્રમટે વાપ

વાપકરકર

- ૫૩ 'આભાર્યો' નિ નિ 'તર' એ કૃપા'તર નિમલ
- 'તર' એભા, 'તર' એભા 'તર' એભા'તર
- ૫૪ કૃપા'તર કૃપા'તર, કૃપા'તર 'તર' તેલ
- ત્યારે ત્યારે વાપકરે, દરેક ત્યારે

ચિત્ત આત્મા નથી

- ૪૫ નથી દર્શિત આત્મા, નથી જાણતું રૂ  
જાતિ પશુ અનુભવ રહી, તેથી ન કારણ.
- ૪૬ અથવા દેહજ આત્મા, અથવા રૂપ પ્રાણ  
મિથ્ય જુલો માન્યો નહીં જુદાં એકાણ
- ૪૭ વળી જે આત્મા દેવ તે, જાણવ તે નહીં કેમ ?  
જાણવ જે તે દેવ તે, યદ યદ આદિ જેમ.
- ૪૮ મારે છે નહીં આત્મા, મિથ્યા મોહ લપ વ,  
એ આત્માનાત્મે, સમાન્યો સદૃષ વ.

સદૃષ આત્મા છે

- ૪૯ આસ્યો દેહધ્યામયી, આત્મા દેહમમાન  
પશુ તે જ ૧ જિમ છે, પ્રગટસમજે જાત.
- ૫૦ આસ્યો દેહધ્યામયી, આત્મા દેહમમા ૧  
પશુ તે જ ન મિત્ત છે, જેમ આમિ ને આન
- ૫૧ જે દ્રવ્ય છે દર્શિતો, જે જાણું છે રૂપ  
અમાપ્ય અનુભવ જે રૂપ, તે છે કુચરણ
- ૫૨ છે રૂપ પ્રત્યેકો, નિમ નિમ વિપત્તિ જ્ઞાન  
પામ રૂપ ના વિપત્તિ પળ આત્માને જ્ઞાન
- ૫૩ દેહ ન જાણે તેદને જાણે ન કદિ પ્રાણ  
આત્માની સમાવડે, તે પ્રતિ જાણ
- ૫૪ સર્વ અવસ્થાએ વિશે, વારો સદા જાણવ,  
પ્રગટરૂપ નિત્યમય એ એકાણે સદાવ
- ૫૫ યદ યદ આદિ જાણું તું, તેથી તેને જ્ઞાન  
જાણનાર તે જ્ઞાન નહીં, કદિયે કેવુ જ્ઞાન ?
- ૫૬ પરમ જુદાં રૂપ દેહમાં, રૂપજ દેહ મતિ અરૂપ  
દેહ કોય જે આત્મા, યદ ન આમ વિકરૂપ

૫૭ જડ ચેતનનો મિત્ર છે, કેવળ પ્રમદ સ્વભાવ,  
જેમણે પામે નહીં, નરે કાળ દ્વન્દ્વન.

૫૮ આત્માની રમ કરે, આત્મા પોતે આપ;  
સમનો ક નાર તે, અચર-એક અમાપ

શિષ્ય આત્મા નિત્ય નથી

૫૯ આત્માના અસ્તિત્વના, આપે કહ્યા પ્રકાર,  
સમવ તેનો થાય છે, અતર કદે વિચાર,

૬૦ બીજી રમ થાય ત્યા, આત્મા નહીં અવિનાશ,  
દેહયોગથી ઉપજે, દેહવિયોગે નાશ

૬૧ અથવા નાનું ક્ષણિક છે, કાણે કાણે પત્તગાય,  
એ અનુભવથી પણ નહીં, આત્મા નિત્ય જણાય

સદગત આત્મા નિત્ય છે

૬૨ દેહ માત્ર સુયોગ છે, વળી જડ, રૂપી, દસ્ય,  
ચેતનના ક્ષપ્તિ, સ્વ, ગાના અનુભવ વસ્ત,

૬૩ જેના અનુભવ વસ્ત એ, કિત્પત્ર સ્વર્ણ ગાન  
તે તેથી નૂતનવિના, થાય ન કેમે જ્ઞાન

૬૪ જે સુયોગે દેખિયે, તે તે અનુભવદસ્ય  
ઉપજે નહીં સુયોગથી, આત્મા નિત્ય પ્રત્યક્ષ

૬૫ જડથી ચેતન ઉતરે, ચેતનથી જડ થાય,  
એવો અનુભવ કાઢને, ક્યાર કદી ન થાય

૬૬ મોઢ સુયોગથી નહીં, જેની ક્ષપ્તિ થાય,  
નાશ ન તેનો મોઢમાં, તેથી 'નિત્ય' સંભાય

૬૭ કોઈનાં તત્ત્વમયતા, સર્વાંકિતની માય,  
પૂર્વમ મસમાન તે, અવનિત્યતા ત્યાવ.

૬૮ આત્મા દ્રવ્યે નિત્ય છે, પદાર્થે પેશ્યક્ષ,  
પદાર્થ વ્યવસ્થાનું જ્ઞાન એકને આપ.

૧૯ અથવા જ્ઞાન શક્તિ, જે તપ્તી પાત્ર  
તદનામે તે દક્ષિણ દીપ, કરે અનુભવ નિર્મોહ.

૭૦ દારૂ દોષ વસ્તુનો, કેવળ દોષ ન નાશ,  
ચેતન પામે નાશ તો, કેમાં જ ન તપાસ

સિધ્ધ આત્મા કમનો કર્તા નથી

૭૧ કર્તા શુ ન કમનો, કર્મજ્ઞ કર્તા કર્મ,  
અથવા સદગ્ગ સ્વભાવ કાં, કમ શરૂનો ધર્મ

૭૨ આત્મા સત્ત્વ અસુગમે, કરે પ્રકૃતિ બધે  
અથવા ઈશ્વર પ્રેરણા, તેથી શરૂ અજાયબ

૭૩ મારે મોશુ-ડપાવનો, કોઈ ન હેતુ વસ્તુ  
કર્મનણ્ય કર્તાપણું, કાં નદી, કાં નદી ત્વર ?

સદગ્ગ આત્મા કર્મનો કર્તા છે

૭૪ દોષ ન ચેતન પ્રેરણા, મેળુ થયે તો કર્મ /  
જડસ્વભાવ નદી પ્રેરણા, જુઓ વિચારી મન

૭૫ જે ચેતન કરતું નથી, યતાં નથી તો કર્મ  
તેથી સદગ્ગ સ્વભાવ નદી, તેમજ નદી શરૂધર્મ

૭૬ કેવળ દોષ અમગ જે, બામત તને ન કમ ?  
અમગ છે પરમાર્થથી, પણ નિત્તાને તેમ

૭૭ કર્તા ઈશ્વર મે નદી, ઈશ્વર શુદ્ધ સ્વભાવ  
અથવા પ્રેરક તે ગણે, ઈશ્વર દોષ પ્રભાવ

૭૮ ચેતન જે નિજજ્ઞાનમાં કર્તા આપસ્વભાવ,  
તેને નદી નિજજ્ઞાનમાં કર્તા કમ પ્રભાવ.

સિધ્ધ આત્મા કમનો બોક્તા નથી

૭૯ શુ કર્મકર્તા કહો પણ બોક્તા નદી સોય  
શુ સમજે જા' કર્મ કે, રણપરિણામી દોષ /

૮૦ રણસાતા ઈશ્વર ગણે, બોક્તાપણું સધાય  
એમ કહે ઇશ્વરનણ્યું ઈશ્વરપણું જનક

૧૧ હિંદુ મિત્ર વપાવિના, નમતનિયમ નહીં હોય,  
પડી શુભશુભ કર્મના, ભોગપરધાન નહીં હોય.

સુગમ મનના-કર્મનો બેઠા છે

૧૨ જ્ઞાનમ્ભ નિગ્રહવન, મારે ચેતનરૂપ,  
હવેલીની શુભા, મંદલુ કરે જડધૂપ

૧૩ જે, હજી સમજે નહીં, હવે ખાંધ ફળ થાય,  
એમ શુભશુભ કર્મનુ, ભોગપરધાન જાણાય.

૧૪ જો શું તે એક વડ, એ આદિ જે બે,  
કે શુભિયા ન કાર્ય તે, એમ શુભશુભ લેય

૧૫ જાનાય કષિરતયો, એમા નથી જરૂર,  
કર્મ સમયે પતિભુમે, યામ ભોગથી દૂર

૧૬ તે તે જાન વિગેના, મધાનક દ્રવ્ય સ્વભાવ,  
સદા વન છે શિષ્ય આ, મ્હી સહેયે સાવ

દિવ્ય કૃષ્ણ નથી

૧૭ જાણું બેઠા હવે હો, પણ તનો નહીં મોક્ષ,  
લોકો કામ અનન, પણ, વર્તમાન છે દોષ

૧૮ શુભ કરે જા બોધવે, દેવાદિ મતિભાવ,  
જડમ કરે નરમતિ જા, કર્મ દિવ ન ક્યાર્ય

જાણું ક્રમ છે

૧૯ જેન શુભશુભ કર્મનુ, જાણ્યા સફળ પ્રમાણ,  
જેન નિરવિતરન, મારે મોક્ષ સુખલુ

૨૦ જિએ જાન અનન તે, કર્મ શુભશુભ ભાવ,  
લેક શુભશુભ લેના, લેવને મોક્ષ અભાવ

૨૧ દેવ ન જોએ, અસાધિ સિધ્ધિ,  
મિત્ર દેવ ન કાર્ય, નિયમ અનન સુખભોગ



### શિખા મોક્ષનો ઉપાય નથી

- ૬૨ દોષ કરાવિ મોક્ષ , નથી અવિરોધ ઉપાય,  
કર્મો કાળ અનતતા, યાત્રી જેવા મુલ્ય ?
- ૬૩ અથવા મન દર્શન ધણા, કદે ઉપાય અનેક,  
તેમાં ખત મનો કયો ? જને ન એક વિરોધ
- ૬૪ કર્મ જ્ઞાનમાં મોક્ષ છે, કય, વેત્તા મોક્ષ  
એનો નિષ્કામ ના જને ધણા બદલે રીત
- ૬૫ તેથી એમ જણાય છે, મને ન મોક્ષ-ઉપાય  
જવારિ જલ્દી તરે, રીત ઉપશરણ યાવ ?
- ૬૬ પાને ઉત્તરથી ધણું, સમાધાન મર્ત્યમ  
સમજું મોક્ષ-ઉપાય તો, ઉદય કુદય મર્યાદા

### સદ્ગુણ મોક્ષનો ઉપાય છે

- ૬૭ પામે ઉત્તરની ઘડી, આત્મા વિશે પ્રતીત  
યાત્રી મોક્ષોપાય તી, મનન પ્રતીત એ રીત
- ૬૮ કર્મભાવ અજ્ઞાન છે, મોક્ષભાવ નિર્ગુણ  
અભિજ્ઞ અજ્ઞાન મમ નારો જ્ઞાનરંગલ
- ૬૯ જે જે કારણ ભ્રમતા, તેદ ભ્રમતા પથ,  
તે મરણ જેદક દયા, મોક્ષપથ બદલત
- ૧૦૦ તમ જે અજ્ઞાન એ મુખ્ય કર્મની મથ,  
યાવ નિગતિ નેહી તેજ મોક્ષનો પથ
- ૧૦૧ આત્મા મત્ત મૈત્ર્યમય, સંસારાસુરદિત  
જેથી કેવળ પામિને મોક્ષપથ તે રીત
- ૧૦૨ કર્મ અનત પ્રકારનાં, તેમા મુખ્યે આત્મ,  
તેમાં મુખ્યે મોહિનીય, ધણાય તે કર્મ આત્મ,
- ૧૦૩ કર્મ મોહિનીય બેદ બે, દર્શન આશિ નામ  
દણે જોય પીતરામતા, અચૂક ઉપાય આત્મ,
- ૧૦૪ કર્મજન્ય કોપારિધી દણે સમાધિક તેદ,  
પ્રત્યક્ષ અનુભવ સતે, એમાં મો સરેદ ?

- १०४ छोड़ी मत हँ न-उड़े, अउर देख नि नि  
 होला भूमि आ आसत नम तेहल मुह  
 १०५ पप्रता वगुह ते, उछा की निरुह  
 ते पानी चर्चाया, मेरुह निरुह  
 १०७ लानि वेपने के नई, होला भूमि ने देव  
 साथि ते मुक्ति छडे, मेला के न देव  
 १०८ छेपवनी छपलाना, भुन मेरुह निरुह  
 भुन भेद नत न, ते उछिने छपल  
 १०९ ते छपल छपने, छप छपल भुन  
 ते पामे ममतिने, वत नत देव  
 ११० मत हँ न अउर छप, वत नत देव  
 छडे मुह अउर ते, ते न देव  
 १११ वत निरुह भुन, अनुभव वत भुन  
 वत वडे निरुह भुन, व वत न देव  
 ११२ वत भुन अउर वत, भुन निरुह भुन  
 छप वत नत न, वत न देव  
 ११३ भुन निरुह भुन, वत वत न देव  
 भुन ते वत न देव, ते वत निरुह  
 ११४ भुन वत न देव, वत न देव  
 ते वत न देव, वत न देव  
 ११५ भुन वत न देव, वत न देव  
 वत न देव, वत न देव  
 ११६ भुन वत न देव, वत न देव  
 वत न देव, वत न देव  
 ११७ भुन वत न देव, वत न देव  
 वत न देव, वत न देव  
 ११८ भुन वत न देव, वत न देव  
 वत न देव, वत न देव

૩૨

૫મ પગપદ જોધો, જોડ પ્રાણે પરમ વીનયરે,  
 તે અનુમતિ કદિશ પ્રભુમને ત પ્રભુ મહિ રહે.  
 મૂળ પરમપદ શરણ મમ્બક દહન દહન મરણ પૂર્ણ  
 પ્રભુમે ગોક સમાવે, મુદ્ધ સખાપિ ત્યા પિપૂર્ણ  
 જે ચેનન જાત જાવો, અવભોક્ષા છે મુર્તિ સર્વમે  
 તેની ખતર આરથા, પ્રારથે દર્શન કયુ છે તત્તમે  
 સમ્બદ્ પ્રમાણ પૂરક, ને તે જાવો જાન વિષે જાણે,  
 મમ્બદ્ જાન કયુ તે, મસખ વિમ્મ, જોડ ત્યાં નાસ્ત્રે.  
 વિવપારજ નિરતિ મદે જો અમાર જ્યાં થાય  
 સદિન મમ્બદ્ દર્શન, મુદ્ધ મરણ ત્યાં સખાપિ સદ્ગુણ  
 વળે અભિજ્ઞ સ્વભાવે પરખી આત્મસ્વરૂપ જ્યાં થાય  
 પૂર્ણ પગપદ નામિ નિમજ્જી ત્યા અનન્ય સુખદાય  
 જીવ, અજીવ પદાર્થો પુણ્ય, પાપ, આયર તથા જપ,  
 મવર નિર્મલ મોક્ષ, તત્ત કળા નવ પદાર્થ સબધ  
 જીવ અજીવ વિ તો, નવે તત્તનો સમાવેશ થાય  
 વસુ વિચર વિશે જિમ પ્રજોધ્યા મદાન મુનિગમ

આત્મસિદ્ધિ ગદ્યાકાર.



૧ જે આત્મસ્વરૂપ સમન્તા વિના જૂનમને દે  
અનત દુ ખ પામ્યો, તે પદ જેણે મમજાનું એટલે  
મવિધ્યમને ઉત્પન્ન થવાયોગ્ય એવાં અનત દુ ખ  
પામત તે મૂળ જેણે છેલ્લે એવા મીસદ્દુઃ મમ  
વાનને નમસ્કાર કરે છુ

૨ આ વર્તમાનકાળમા મોક્ષમાર્ગે ધનુ સોપ  
યર્ધ ગયો છે, જે મોક્ષમાર્ગે ગુરુત્રિધ્યના સવાદરૂપે  
અત્રે પ્રકટ કરીએ છીએ

૩ દાર્ઢ કિયાને જ વળગી રહ્યા છે, અને માર્ઢ  
શુષ્કગાનને જ વળગી રહ્યા છે, એમ મોક્ષમાર્ગે  
માને છે જે જોઈને દયા આવે છે

૪ બાહ્યક્રિયામા જ માત્ર રાચી રહ્યા છે,  
અતરૂ કઈ ભેતાયુ નથી, અને સત્માર્ગને નિષેધ્યા  
કરે છે, તે અહીં કિયાજડ કહ્યા છે

૫ બધ, મોક્ષ માત્ર કલ્પના છે, એવા નિમ્મ  
વામ્ય માત્ર વાંછીમા ભોને છે, અને તથારૂપ દસા  
થઈ નથી, મોહના પ્રભાવમા વત્ત છે, એ અંગી  
શુષ્કગાની કહ્યા છે

૬ વૈરાગ્યત્યાગાદિ ને સાચે આત્મગ્યાન દોય  
તો સફળ છે, અર્થાત્ મોક્ષની પ્રાપ્તિના દેતુ છે  
અને ત્યા આત્મગ્યાન ન હોય ત્યા પશુ ને તે  
આત્મગ્યાનને અર્થે કરવામા આવતા દોય, તો તે  
આત્મગ્યાનની પ્રાપ્તિના દેતુ છે

૭ જેના ચિત્તમા લાગ અને વૈરાગ્યાદિ સાધનો  
ઉત્પન્ન થયા ન હોય તેને ગ્યાન ન થાય, અને  
જે ત્યામ, વિરાગમાં જ અટખી રહી, આત્મગ્યાનની

આકાર ન રાખે તે પોતાનું જ્ઞાન જૂઠું અર્થાત્  
અજ્ઞાન હોય છે. આથી દોષાયી તે પૂનઃ  
રાહિયા પગખવા પામે, અને આત્માર્થ ચૂકી જાય.

૮ જ્યાં જ્યાં જે જે ચેષ્ટા છે, ત્યાં ત્યાં તે  
તે મળે અને ત્યાં ત્યાં તે તે આચરે એ, આ  
ત્યાર્થી પુનઃનાં લખેલો છે.

૯ પોતાના પમને હોડી રઈ, જે સદૃશ્ય  
મળીને મેલે તે પરમાર્થને પામે, આ આત્મસ્વ  
રૂપનો લખ તેની સાથે.

૧૦ આત્મજ્ઞાનને વિશે જેમ તે રિધિ છે, એને  
પરમાત્માની કમળાથી જે રક્તિ થયા છે, ત્યાં  
ચતુ મિત્ર, દર્શી શીલ, નમસ્કાર, તિસ્મસરિ  
ભાવપ્રત્યે જેને મમતા વર્તે છે, માત્ર પૂર્વ ઉત્પન્ન  
થયેલાં એવા કમોના ઉદયને લીધે જેમ તે વિચર  
વાચારિ દિયા છે, અહાની કરતા જેની વાચી  
પ્રત્યક્ષ જૂઠી પડે છે અને પદ્મજનના તાત્પર્યને  
જાણે છે, તે સદૃશ્યના લક્ષ્ય સમજી છે.

૧૧ આત્માની જીવન પૂર્વકથી થઈ ગયેલા એવા  
જિહ્વાની વાતપર જે સદૃશ્ય રચા કરે, અને તેનો ઉપ  
કાર કરે, આ જેથી પ્રત્યક્ષ આત્મજ્ઞાનિતું  
સમાધાન થાય એવા મદ્યુરનો મમામમ પ્રાપ્ત  
થયો હોય તેમાં પરીક્ષાજિનોના વચન કરતા મોટા  
ઉપકાર સમાધો છે, તેમ જે ન જાણે તેને આત્મ  
વિચાર ઉત્પન્ન ન થાય.

૧૨ સદૃશ્યના ઉપરેલવિના જિહ્વાનું સ્વરૂપ  
સમજાય નહીં, અને સમજાયવિના ઉપકાર મો

યાય ? જો સદ્ગુરુઉપદેશે જિત્વું સ્વરૂપ મમજો તો  
મમજનારનો આત્મા પરિણામે જિતની દશાને પામે


૧૩ જે જિનાગમાદિ આત્માના હોવાપણાના  
તથા પરલોકાદિના હોવાપણાનો ઉપદેશ કરવાવાળા  
શાસ્ત્રો છે તેપણુ જ્યાં પ્રત્યક્ષસદ્ગુરુનો જોગ ન  
હોય ત્યાં, સુપાત્ર જીવને આધારરૂપ છે, પણુ સદ્ગુરુ  
સમાન તે વ્યતિના છેદક કહી ન શકાય

૧૪ અથવા જો સદ્ગુરુએ તે શાસ્ત્રો વિચાર  
વાની આગ્રા દીધી હોય, તો તે શાસ્ત્રો મતાનર  
એટલે કૃણધર્મને માર્થક કરવાનો હેતુ આત્મિકાતિ  
હોડીને માત્ર આત્માય વિચારવા

૧૫ જીવ અનાદિ કાળથી પોતાના ડહાપણે અને  
પોતાની ઇચ્છાએ ચાલ્યો કે, એવું નામ સ્વરૂપ  
છે જો તે સ્વરૂપને રોકે તો જરૂર તે મોક્ષને  
પામે, અને એ રીતે જૂતકાળે અનંત જીવ મોક્ષ  
પામ્યા છે, એમ રાગ, દ્વેષ અને અજ્ઞાત એમાનો  
એકે દોષ જોને ત્રિમે નથી એવા દોષરહિત રીત  
રાગે કહ્યું છે

૧૬ પ્રત્યક્ષસદ્ગુરુના યોગથી તે સ્વરૂપ રોકાય  
છે, બાકી પોતાની ઇચ્છાએ બીજા ધણા ઉપાય  
ક્યાં છતાં ધણુંમરીને તે બમણો થાય છે

૧૭ સ્વરૂપને તથા પોતાના મતના આમદને  
તજીને જે સદ્ગુરુના લક્ષે ચાલે તેને, પ્રત્યક્ષ કારણ  
ગણીને વીતતાગે 'સમક્ષિત' કહ્યું છે

૧૮ માન, અને પૂર્ણસત્કારાદિનો લોભ એ  
આદિ મહાધનુ છે, તે  ડહાપણે ચાલતા



નાત પામે નથી, અને સર્ગના સરખા બની  
સદગત પ્રવલિમાં રાય

૧૯ જે સદગુણ દિવેદ્યથી કેલ કેવળજાની  
પામ્યા, તે મદ્યુર રસુ હમરથ રતા ગેવ, રોષન  
જે કેવળજાની પામ્યા છે એવા તે કેવલમયાન  
હમરથ એવા પોતાના સદ્ગુણે ગૈરવચ્ચ કરે

૨૦ એવા વિનયી માર્ગ થી ગિને ઉપદેશો  
છે એ માર્ગનો મુળદેવ એવે તેથી આત્માને રો  
વિપકાર થાય છે તે, કાર્પક સુમામ્ય એટલે મુગ્ધ  
જોખી અથવા આગમ્યક હર નાવ તે સમજે

૨૧ આ વિનયમર્ગ કહો તેનો સામ એટલે  
તે સિખાદિની પામે દરજયાની પ્રાપ્ત કરીને જે  
માર્ગ પણ અનદ્યુર પોતાને વિશે સર્ગપર્ણ રથાપે  
તો તે મદામોદિ વિષ કર્મ ઉપજીને રીને બર  
સમુદમાં બુડે

૨૨ જે મોક્ષાર્થી જર હોય તે, આ વિનયમા  
ગાંદિનો વિચાર સમજે, અને જે મનાર્થી હોય તે,  
તેનો અભિ નિર્ધાર તે એટલે કાં પોતે તેણે  
વિનય સિખાદિ પામે કરાવે અથવા અસદગુણે  
વિશે પોતે સર્ગુરની જાતિ રાખી આ વિનયમાર્ગનો  
ઉપયોગ કરે

૨૩ જે મનાર્થી હર હોય તેને આત્મજાની સદા  
થાય નહીં એવા મનાર્થી હરના અર્થ નિષ્પણ  
પાતે સક્ષણે કલા હ

૨૪ જેને માન જાદારી ત્યાગ દેખાય છે પણ  
આત્મજાન નથી અને ઉપદેશજીવી અતરંગ ત્યાગ

નથી, તેના ડરને સાચા ગુરુ માને, અથવા તો પોતાના કુળધર્મના ગમે તેના ગુરુ હોય તોપણ તેમજ મમત્વ રાખે

૨૫ જે જિનના દેહાદિનું વર્ણન છે, તેને જિનનું વર્ણન સમજે છે, અને માત્ર પોતાના કુળધર્મના દેવ છ માટે મારાપણના કલ્પિત રાગે સગવડ સરજાદિ મનાત્મ કલા કરે છે, અને તેમા પોતાની કુદિને રોકી રહે છે, એટલે પરમાર્થહેતુસ્વરૂપ એવું જિનનું જે અતરંગસ્વરૂપ જાણવાયોગ્ય છે તે જાણના નથી, તથા તે જાણનાનું પ્રયત્ન કરતા નથી અને માત્ર સમવસરજાદિમાત્ર જિનનું સ્વરૂપ ખીને મતાર્થમા રહે છે

૨૬ પ્રત્યક્ષમદ્ગુરુનો આરેક યોગ મળે તો દુરાશ્રદ્ધિદંડ તેની વાણી મામળાને તેનાથી અવળી રીતે આવે, અર્થાત્ તે દ્વિતકારી વાણીને ગ્રહણ કરે નહીં, અને પોતે ખરેખરો દંડ મુમુક્ષુ છે એવું માન મુખ્યપણે મેળવવાને અર્થે અમદ્ગુરુસમીપે જઈને પોતે તેનાપ્રત્યે પોતાનું વિગેય દંડપણું જણાવે

૨૭ દેવ નારકાદિ ગતિના, 'ભાગા' આદિના સ્વરૂપ મઠકિ વિશેષ પ માર્થહેતુથી કલા છે, તે હેતુને જાણ્યો નથી, અને તે બ ગમળાને શ્રુતગાન જે સમજે છે, તથા પોતાના મતના વેધનો આગ્રહ પાસામા જ મુક્તિનો હેતુ માને છે

૨૮ ઇચ્છિતું સ્વરૂપ શું ? તે પણ જે જાણતો નથી, અને 'હું મનધારી છું' એવું અભિમાન ધારણ કરું છે સ્વચિત્ત પરમાર્થના ઉપદેશનો યોગ બને તેમજ કોઈમા પોતાનું માન અને પૂજાસત્કારાદિ

૩૫. જેમ અતરૂઆ વિચીત્રીને જે સદગુણ  
બોલનો શોધ કરે, માત્ર આ આત્માયત્રી ૧-૭  
માં, પણ માનવત્વનું નિર્દિશિતની કરી છૂટ  
સામે નહીં - એ શેષ જેના મનમાં નથી

૩૬. જ્યાં કાલ પાતંગા પાસા છે, માત્ર એ  
મોક્ષપદ સિવાય બીજા કશું પાત્રી અનિશ્ચય નથી,  
સસારપર જે વેચાવે વત્ત છે, અને પ્રભુભાવપર  
જે દયા છે, એવા હવે વિ. અત્મવત્તે  
નિવાસ થાય

૩૭. જ્યાંસુધી એની જોડણી છે. સામે નહીં,  
ત્યાંસુધી તેનું મોક્ષાભ્યાસની પ્રાપ્તિ ન થાય, અને  
આત્મભાવનિષ્ઠ જનન તુ ખનૌ દેવ એવો અતરૂ  
શેષ ન મરે

૪૦. એવી દયા જ્યાં આવે ત્યાં સદગુણના બોધ  
શોભે, અર્થાત્ પરિજ્ઞાન પામે, અને તે બોધના  
પરિજ્ઞાનથી સુખદાયક એવી સુવિચારદયા પ્રમટે

૪૧. જ્યાં સુવિચારદયા પ્રમટે ત્યાં આત્મજ્ઞાન  
ઉત્પન્ન થાય અને તે જાનથી મોક્ષનો દાય કરી  
નિર્ભયપદને પામે

૪૨. જેથી તે સુવિચારદયા ઉત્પન્ન થાય, અને  
મોક્ષમાર્ગ મમજ્ઞતામાં આવે તે છે પદાર્થે ગુર  
સિખના સવારથી કરીને અત્રી કદુ મુ

૪૩. 'આત્મા છે' તે આત્મા નિત્ય છે ' તે  
આત્મા પોતાના કર્મનો કર્તા છે ' તે કર્મનો  
મોક્ષ છે ' તેથી મોક્ષ થાય છે, ' અને તે  
ઉપાય એવો સતતમર્મ છે '

૪૪ એ ૭ સ્થાનક અથવા ૭ પદ અહીં સંશેપમા કહ્યાં છે, અને વિચાર કરવાથી વદ્દસૈન પણ તે જ છે પરમાર્થ સમજવાને માટે યાત્રીપુરો એ ૭ પદો કહ્યા છે

૪૫ દૃષ્ટિમા આવતો નથી, તેમ જોતું કંઈ રૂપ જણાતું નથી, તેમ રપર્યાદિ બીજા અનુભવથી પણ જણાવાપડુ નથી, માટે જીવનું સ્વરૂપ નથી, નર્થાત્ જીવ નથી

૪૬ અથવા દેહ જ છે તે, આત્મા છે, અથવા દ્રવિયો છે તે, આત્મા છે, અથવા શ્વામોન્મુક્ત છે તે, આત્મા છે, નર્થાત્ એ સૌ એકના એક દેહ રૂપે છે, માટે આત્માને જૂદો માનવો તે મિથ્યા છે, કેમકે તેને કશું જૂઠું એ ધાબું એટલે ચિન્દ્ર યા

૪૭ અને જો આત્મા હોય તો તે જણાય શા માટે નહીં? જો ધા, પટ, આદિ પદાર્થો છે તો જેમ જણાય છે, તેમ આત્મા હોય તો શા માટે ન જણાય?

૪૮ માટે આત્મા છે નહીં, અને આત્મા નથી એટલે તેના મોક્ષ ॥ અર્થે ઉપાય કરવા તે ફોપ્ટ છે, એ મારા અતરૂની યજ્ઞનો કંઈ પણ મદુપાય મમળવો એટલે સમાધાન હોય તો કહો

૪૯ દેહાધ્યાસથી એટલે અનાદિશબ્દી અગ્નિને લીધે દેહનો પગિય છે તેથી, આત્મા દેહ જેવો અર્થાત્ તને દેહ જાગ્યો છે, પણ આત્મા અને દેહ બન્ને જૂદા છે, કેમકે એવ જૂઠું જૂઠું લક્ષણથી પ્રગળ માનમા આવે છે

૩૫ એમ અતરૂમાં વિચારીને જે મદનના  
ચોક્કસ મોખ કરે, માત્ર એક આત્માથી ૧૦૦  
રાખે પણ માનવુલ્લેખિત મિલિરિલિની કાઢી કરે ।  
રાખે નહીં, - એ રોમ જેના મનમાં નથી

૩૬ જ્યાં કાશ્યપ પાનગા પાયા છે, માત્ર એક  
મોક્ષપત્ર સિવાય બીજા મોક્ષપત્રની અભિપ્રાય નથી,  
મધ્યારપર જેને વસાવે વાત છે, અને પ્રાણીમનપર  
જેને રક્ષા છે, એવા છત્રને વિશે આત્માથી  
નિરાસ થાય

૩૭ નવામુખી એવી ભેગદલા છત્ર પામે નહીં,  
ત્યામુખી તેો મોક્ષમામની પ્રાપ્તિ ન થાય, અને  
આત્માથીરૂપ અનંત દુખનો દેવુ એવા અતરૂ  
રોમ ન મટે

૪૦ એવી રક્ષા જ્યાં આરે ત્યાં મદનનો ભોધ  
મોખે, અઘાત પરિજ્ઞાપ પામે, એ તે બોધના  
પરિજ્ઞામની સુખદાયક એવી સુવિચારદલા પ્રમટે

૪૧ જ્યાં સુવિચારદલા પ્રમટે ત્યાં, આત્માજ્ઞાન  
ઉત્પન્ન થાય, અને તે જ્ઞાનથી મોક્ષનો દાય કરી  
નિર્વાણપદને પામે

૪૨ જેથી તે સુવિચારદલા ઉત્પન્ન થાય, અને  
મોક્ષમાર્ગ મમજવામાં આવે તે, છ પદાર્થે ગુરુ  
સિખના સવારથી કરીને બહાર કઢે મુ

૪૩ 'આત્મા છે' તે આત્મા નિત્ય  
આત્મા પોતાના કર્મનો કર્તા છે,  
બોક્ષા છે ' તેથી મોક્ષ થાય છે,  
'મોક્ષનો ઉપાય એવો મત્તપર્મ છે '

૫૪ જાગૃત, સ્વપ્ન, અને નિદ્રા એ અવસ્થામાં વર્તેલા છે તો તે તે અવસ્થાઓથી જૂદો ને રહ્યા કરે છે, અને તે તે અવસ્થા વ્યતીત થયે પણ જેનું હોવાપણ છે, અને તે તે અવસ્થાને ને જાણે છે, એવો પ્રગટસ્વરૂપ ચૈતન્યમય છે, અર્થાત્ જાણ્યા ન કરે છે એવો જેનો સ્વભાવ પ્રગટ છે, અને એ તેની નિશાની સદાય વર્તે છે, કોઈ દિવસ તે નિશાનીનો ભગ થતો નથી

૫૫ ધટ, પટ આદિને તું પોતે જાણે છે, 'તે છે' એમ તું માને છે, અને ને તે ધટ, પટ આદિનો જાણનાર છે તેને માનતો નથી, એ જ્ઞાન તે કેવું કહેવું ?

૫૬ કુબળ દેહને વિષે પરમ બુદ્ધિ જોવામાં આવે છે, અને સ્પૃશ દેહને વિષે થોડી બુદ્ધિ જોવામાં આવે છે, જો દેહ ન આત્મા હોય તો એવો વિકલ્પ એટલે વિરોધ થવાનો વખત ન આવે

૫૭ કોઈ કાળે જેમાં જાણનાનો સ્વભાવ નથી તે જડ, અને સદાય જાણનાના સ્વભાવવાન છે, તે ચેતન, એવો બેયનો કેવળ જૂદો સ્વભાવ છે, અને તે કોઈ પણ પ્રકારે એકપણ પામનાયોગ્ય નથી ત્રણે કાળે જડ જડ બાવે અને ચેતન ચેતન બાવે રહે એવો બેયનો જૂદો જૂદો દૈત્તભાવ પ્રસિદ્ધ ન અનુભવાય છે

૫૮ આત્માની શક્તિ આત્મા આપે પોતે કરે છે ને શક્તિનો કરનાર છે, તે જ આત્મા છે તે જાણતો નથી, એ માપ ન થઈ શકે એવું આગમ્ય છે

૫૦ અનાદિકાગણ અદ્વતીને કોઈ દેહના પરિ  
ગ્રામથી દેહ ન આત્મા બાસ્તે નિ, અથવા દેહ  
નેવો આત્મા બાસ્તે છે પણ તેમ તરવાર ને  
મ્યાન, મ્યાનરૂપ સામર્થ્ય હતા જન્મે જૂદા જૂદા  
છે, તેમ આત્મા અને દેહ જન્મે જૂદા જૂદા છે

૫૧ તે આત્મા હિં જોડેલે આત્મથી ક્ષામી  
દેખાય ? એક જાતો તેનો તે જોવા છે સ્વચ્છ  
મુક્તિમાદિ રૂપને જે જાણે છે, અને સર્વને જાણ  
કરના કરતા કોઈ પણ વકારે તેનો જાણ કરી  
શકાતો નથી એવો જાણી જે અનુભવ રહે છે તે,  
જનનું સ્વરૂપ છે

૫૨ કહે દિવથી સાંજ-મુ તે તે કાકુદિય જાણે  
છે, પણ મહુ-હદિય તેને જાણતી નથી, અને  
મહુ-હદિયે હોય તે કમુદિય જાણતી નથી  
અર્થાત્ મૈા મૈા હિંયને પોતપોતાના વિષયનું જ્ઞાન  
છે પણ બીજી હદિયોના પોતપોતાના વિષયનું જ્ઞાન  
છે પણ બીજી હદિયોના વિષયનું જ્ઞાન નથી, અને  
આત્માને તો પામે હદિયના વિષયનું જ્ઞાન છે અર્થાત્  
જે તે પામે હદિયોના મદબુ કરેલા વિષયને જાણે  
છે તેજ, ' આત્મા ' છે, અને આત્માવિના એકેક  
હદિય એકેક વિષયને મદબુ કરે એમ કહી તે પણ  
ઉપચારથી કહ્યું છે

૫૩ દેહ તેને જાણતો નથી હદિયે તેને જાણતી  
નથી અને આસોગ્યમરૂપ પ્રાણ પણ તેને જાણતો  
નથી તે સૌ એક આત્માની મતા પામીને પ્રવર્તે છે  
તદા તો જડપણે પગલા રહે છે, એમ જાણ

૫૪ જામત, સ્વમ, અને નિર્ગમે અવસ્થામાં વર્તેલો છતાં તે તે અવસ્થાઓથી જૂદો જે રહ્યા કરે છે, અને તે તે અવસ્થા બાંધીત થયે પણ જેનું હોવાપણું છે, અને તે તે અવસ્થાને જે જાણે છે, એવો પ્રગટસ્વરૂપ ચૈતન્યમય છે, અર્થાત્ જાણ્યા ન કરે છે એવો જેનો સ્વભાવ પ્રગટ છે, અને એ તેની નિશાની સમય વર્તે છે, કોઈ દિવસ તે નિશાનીનો ભગ થતો નથી

૫૫ ધટ, પટ આદિને તું પોતે જાણે છે, 'તે છે' એમ તું માને છે, અને જે તે ધટ, પટ આદિનો જાણનાર છે તેને માનતો નથી, એ જ્ઞાન તે કેવું કહેવું ?

૫૬ દુષ્કળ દેહને વિષે પરમ બુદ્ધિ જેવામાં આવે છે, અને મૃત દેહને વિષે થોડી બુદ્ધિ જેવામાં આવે છે, જો દેહ ન આત્મા હોય તો એવો વિકલ્પ એટલે પ્રિરોધ થવાનો વખત ન આવે

૫૭ કોઈ કાળે જેમાં જાણનાનો સ્વભાવ નથી તે જડ, અને સતત જાણનાનો સ્વભાવનાન છે, તે ચેતન, એવો જોયતો કેવળ જૂદો સ્વભાવ છે, અને તે કોઈ પણ પ્રકારે એકપણ પામવાયોગ્ય નથી તથા કાળ જડ જડ બાંધે, અને ચેતન ચેતન બાંધે રહે એવો જોયતો જૂદો જૂદો દૈત્યભાવ પ્રમિદ્ધ નર બનુભવાય છે

૫૮ આત્માની શકા આત્મા આપે પોતે કરે છે જે શકાનો કરનાર છે, તે ન આત્મા છે તે જાણતો નથી, એ માપ ન થઈ શકે એવું આશ્ચર્ય છે



૭૨ અથવા એમ નહીં, તો આ ૧૨ મુગ અસ્તમ છે, અને મત્સરિ મુખવાળા પ્રાણિ કર્મનો ભય કરે છે, તેમ નહીં, તો જીવને કર્મ કરવાની પ્રેરણા ઉધિર કરે છે, તેથી ઉધિર-હાર્ષ દોવાથી જીવ તે કર્મથી 'અજાય' છે

૭૩ મારે જીવ કાંઈ રીતે કર્મનો કર્તા થઈ શકતો નથી, અને મોક્ષનો દર્શન કરવાનો કાંઈ દેવ જાણતો નથી હા જીવને કર્મનું કર્તાપણ નથી અને જો કર્તાપણું હોય તો કાંઈ રીતે તે તેનો સ્વભાવ મટવાયોઅ નથી

૭૪ ચેતન એટલે આત્માની પ્રેરણાર્થ પ્રવૃત્તિ ન હોય, તો કર્મને કોમ્પ મદજી કરે ? જરૂરો સ્વભાવ પ્રેરણા નથી જરૂર અને ચેતન બેવળા ધર્મ વિચારી શુભે

૭૫ આત્મા જો કર્મ કરતો નથી, તો શતા નથી; તેથી સર્જન સ્વભાવે એટલે અનાયાસે થાય એમ કહેવું ઘટવું નથી, તેમ જ તે જીવનો ધર્મ ખજુ નહીં એકે સ્વભાવનો નાશ થાય નહીં, અને આત્મા ન કરે તો કર્મ થાય નહીં, એટલે એ ભાવ ટળી શકે છે, મારે તે આત્માનો સ્વભાવિક ધર્મ નહીં

૭૬ કેવળ જો અસમ દોત, અર્થાત્ ક્યારે પણ તેને કર્મનું કરવાપણું ન દોત, તો તને પોતાને તે આત્મા પ્રથમથી કેમ ન ભાસત ? પરમાર્થથી તે આત્મા અસમ છે, પણ તે તો ત્યારે સ્વરૂપનું જ્ઞાન થાય ત્યારે થાય

૭૭ જમતો અથવા જીવોના કર્મોના કષ્ટિર કર્તા કાઈ છે નહીં, શુદ્ધ આત્મસ્વભાવ જેનો થયો છે તે કષ્ટિર છે, અને તેને જે પ્રેરક જોડે કર્મ-કર્તા ગણીએ તો તેને દોષનો પ્રભાવ થયો ગણવો જોઈએ, માટે કષ્ટિની પ્રેરણા જીવના કર્મ કરવામાં પણ કહેવાય નહીં

૭૮. આત્મા જો પોતાના શુદ્ધ ચૈતન્યદિ સ્વભાવમાં વર્તે તો તે પોતાના તે જ સ્વભાવનો કર્તા છે, અર્થાત્ તે જ સ્વરૂપમાં પશ્ચિમિત છે, અને તે શુદ્ધ ચૈતન્યદિ સ્વભાવના જ્ઞાનમાં વર્તે તો ન હોય ત્યારે કર્મભાવનો કર્તા છે

૭૯. જીવને કર્મનો કર્તા કહીએ તોપણ તે કર્મનો જોખા જીવ નહીં હરે, કેમકે જડ એવા કર્મ શુ સમજે કે તે કશું દેવામાં પરિણામી થાય ? અર્થાત્ કશામાં થાય ?

૮૦. કશામાં કષ્ટિર ગણીએ તો જોખતાપણું કાંઈ કહીએ, અર્થાત્ જીવને કષ્ટિર કર્મ જોખવાને તેથી જીવ કર્મનો જોખતા સિદ્ધ થાય, પણ પરને કશું જોખા જોખવાનો કષ્ટિર ગણીએ તો તેનું કષ્ટિરપણું જ જોખું નથી, એમ પણ પાછો વિરોધ આવે છે

૮૧. તેનો કશામાં કષ્ટિર સિદ્ધ થાય તો, જોખે જમતો નિષ્ક્રમ પણ કોઈ રહે નહીં, અને શુભા શુભ કર્મ જોખવામાં કોઈ ધ્યાનક પણ હરે નહીં, એવું જીવને કર્મનું જોખવા ક્યા રહુ ?

૮૭ બાવનને જીવને પોતની જાતિ છે, પારે તે જીવનાર છે, અને તે જાતિને અનુસારી થઈ જીવનને સુખમય થાય છે, તેથી જીવ જીવનને સુખમય કરે છે

૮૮ એરે અને અમર પોતે જીવના નથી કે અમરે આ જીવના આપણ છે, તેથી જીવ જીવ થાય છે, તેને તે જીવ થાય છે એમ શુભાશુભ કર્મ આ જીવે આ જીવ આપણ છે એમ જીવના નથી તેથી જીવ જીવ કરનાર જીવ, જે અમરના પશ્ચાત્તપ્તિ રીતે જીવ થાય છે

૮૯ એક રૂઠ છે, અને એક રૂઠ છે, એ આદિ રૂઠની નીચે પડે પડે, ક્રમપડે, ક્રમ પડે એમ પડે વિચિત્રપડે છે અને એવો જોડે રહે છે-તે મરને સમાનતા નથી-જે જીવ શુભાશુભ કર્મને જોડાપડે છે, એમ સિદ્ધ કરે છે, ક્રમને જીવના કાલે કાલે કાલે થતી નથી

૯૦ જીવનાશ્રિયની જોડા કઈ જીવ નથી એરે અને અમરની ગતિ શુભાશુભ કર્મ સમાન જીવે જીવ નિરત થાય છે પરિણમે છે અને નિસત્વ થયેથી એરે અને અમર જીવે જીવ નિરત થાય છે, તેમ શુભાશુભ કર્મને જોડવાથી તે નિસત્વ થાય છે

૯૧ ઉત્કૃષ્ટ શુભ અધ્યવસાય તે ઉત્કૃષ્ટ શુભ ગતિ છે અને ઉત્કૃષ્ટ અશુભ અધ્યવસાય તે ઉત્કૃષ્ટ અશુભગતિ છે શુભાશુભ અધ્યવસાય મિશ્રગતિ છે અને તે જીવપરિણામ તે જીવ અધ્યવસાયે તે ગતિ છે

તથાપિ ઉત્કૃષ્ટ શુભ દ્રવ્યનું કિર્ધિગમન ઉત્કૃષ્ટ અનુભવ  
 દ્રવ્યનું અધીગમન, શુભાશુભની મધ્યસ્થિતિ, એન  
 દ્રવ્યનો વિશેષ સ્વભાવ છે અને તે આનિ દેતુથી  
 તે તે ભોગ્યધ્યાનક હોવાથી નહીં છે તે સિદ્ધિ ।  
 ૪૬ એનના સ્વભાવ નિયોગાનિ મુક્તિપદ્ધતિ અત્રે  
 ધણો વિચાર સમાય છે, માટે આ વાત મદન છે  
 તે પણ તેને સાવ સહોપમાં કરી છે ।

૮૭ કર્તા, ભોજના શ્રવણે પણ તેથી તેનો  
 મોક્ષ થવાથી નથી, કેમકે અનતમ ૭ થયે તેપણ  
 કર્મ કરવાથી નહીં । તેને વિશે વર્તમાન ન છે

૮૮ શુભ કર્મ કરે તે તેથી દેવાનિ નિમા તેનું  
 શુભ ફળ ભોગવે, અને અનુભવ કર્મ કરે તે નગ્નદિ  
 ગતિને વિશે તેનું અનુભવ ફળ ભોગવે, પણ શ્રવ  
 કર્મદિન કોઈ સ્થિતિ દોષ નહીં

૮૯ જેમ શુભાશુભ કર્મપદ તે શ્રવણ કરવાથી  
 તે થવા જણાય, અને તેથી તેનું ભોજનાપણ જણાય  
 તેમ નહીં કરવાથી અથવા તે કર્મનિયતિ કરવાથી  
 તે નિયતિ પણ થવાથી નહીં છે । માટે તે નિયતિનું  
 પણ સરળપણ છે, અર્થાત્ જેમ તે શુભાશુભ કર્મ  
 નિયતિ જણાય નથી, તેમ તેની નિયતિ પણ અજ્ઞ  
 જણાય નથી, માટે તે નિયતિરૂપ મોલ છે એમ  
 હું વિચારું । તું વિચાર

૯૦ કર્મસદિન અનતમગ વીત્યો તે તે શુભ  
 શુભ કર્મસદિની શ્રવણીઆમજિને લીધે વીત્યો, પણ  
 તેના પર હામીન થવાથી તે કર્મફળ ઠેલય, અને  
 તેથી મોક્ષસ્વભાવ પ્રગટ થાય

૯૧ દેનારે સુયોગનો અનુક્રમે વિરોધ તો થવા  
કરે છે, પણ તે પછો નદખૂ ન થાય તે રીતે  
નિયોગ કરવામાં આવે, તો સિદ્ધગર્ભ મોખસ્વભાવ  
નગરે, અને શાશ્વતપદે આનંદ આત્માનંદ બોધવાય

૯૨ મોખપદ કદાપિ દોષ તોપણ તે પ્રાપ્ત  
થવાનો માર્ગ અવિરોધ એન્ડમે થવાનથ્ય પ્રતીત થાય  
એવો ઉપાય જણાતો નથી, કેનકે અનત દાગની  
કર્મો છે, તે આચ અપામુખ્યવાળા મનુષ્યોદયી  
કેમ હેમાં જાય ?

૯૩ અથવા કદાપિ મનુષ્યોદના અપામુખ  
વગેરેની સહા હોડી રહ્યે, તોપણ મન અને દર્શન  
પણા છે અને તે મોક્ષના અનેક ઉપાયો કહે છે,  
અર્થાત્ માર્ગ કઈ કહે છે, અને દોષ કઈ કહે છે,  
તેમાં કયો મન સાચો એ વિવેક જની સર્વે એવો નથી

૯૪ પ્રાણજ્વારિ કઈ જાતિમાં મોક્ષ છે, અથવા  
કયા વેપમાં મોક્ષ છે, એનો નિષ્પય પણ ન જની  
શકે એવો છે, કેમકે તેણે પણા બેરો છે, અને  
એ રો પણ મોક્ષનો ઉપાય પ્રાપ્ત થવાયોગ્ય  
દેખાતો નથી.

૯૫ તેથી એમ જણાય છે કે, મોક્ષનો ઉપાય  
પ્રાપ્ત થઈ શકે એવું નથી ત્યારે આદિતુ સ્વરૂપ  
જાણવાથી પણ સુ ઉપકાર થાય ? અર્થાત્ જે પદને  
અર્થે જાણના જોઈએ તે પદનો ઉપાય પ્રાપ્ત થવો  
અસમ્ભવ દેખાય છે

૯૬ આપે પાંચે ઉત્તર રજા તેથી સર્વાંગ  
એન્ડમે જાણી રીતે મારી સમસ્ત સમ્પ્રધાન થયું છે

પરુષ મેષ્ટે કષ્ટ સમુદ્ર તે સદ્ભાષનો  
 હવન્તે એવ એવ 'દેવ' દેવ એ વાર શબ્દ  
 કે તે દેવ નિત્ય સન્ધાનથી વેળેથી નોમપદની  
 વિદ્યુત્ત ઊગાણું દર્શને છે

૧૭ પ્રમે કૃત્તની તામ આત્માને વિષે પ્રત  
 શ્વ છે, જે મેષ્ટા કષ્ટની રજુ એ જ :  
 એ મેષ્ટા પ્રતિષ્ઠિ થશે અને 'થશે' ૨  
 કષ્ટ એ મે કષ્ટ સત્કર્યે કલા છે તે ૦  
 દેવ પ્રતિ જમ નિગત થઈ છે તેને પ્રેક્ષ્ય  
 પ્રતિ કષ્ટકાલ ન નથી એમ દર્શાવવા, ત  
 વિદ્યુત્ત વિદ્યુત્ત વિદ્યુત્ત વિદ્યુત્ત અવશ્ય તે  
 કષ્ટ પ્રતિ કષ્ટ એમ માસવાથી (તે વચન  
 કષ્ટ એ એમ કષ્ટના વચનનો આશય છે

૧૮ કષ્ટ એ તે કષ્ટ અજ્ઞાન છે અ  
 રેક્ષ્ય છે તે કષ્ટ પોતાના અપને વિ  
 વિદ્યુત્ત છે તે કષ્ટ અજ્ઞાનો સ્વભાવ અધમ  
 કષ્ટ કષ્ટ એમ પ્રમથ થતા થતા કાળ  
 કષ્ટ કષ્ટ એમ પ્રમે છે, તેમ પ્રમથ થત  
 કષ્ટ કષ્ટ એમ પ્રમે છે

૧૯ કષ્ટ એ કષ્ટ કષ્ટ એ, તે તે કષ્ટ  
 કષ્ટ એ કષ્ટ અને તે તે કષ્ટ છે એ  
 કષ્ટ એ તે કષ્ટ એ, ભવનો અત છે

૨૦ કષ્ટ એ અને અજ્ઞાન એતુ એકત્ય એ  
 કષ્ટ એ કષ્ટ એ, અર્થાત્ એ વિના કષ્ટનો  
 કષ્ટ એ કષ્ટ એ, નથી નિગતિ થાય તે જ  
 કષ્ટ એ કષ્ટ એ

૧૦૧ 'સત્' એટલે 'અતિનાથી,' અને 'વૈત-  
ન્યમમ' એટલે 'મર્મમાત્રને પ્રકાશવારૂપ સ્વભાવમય  
'અન્વ સર્વ વિભાવ અને દેહાદિ સંધોગના આત્મા  
સંધી રહિત એવો,' 'કૃતગ' એટલે 'સુદ આત્મા'  
પામિએ તેમ પ્રવર્તીવ તે મોક્ષમાર્ગ છે

૧૦૨ કર્મ અનત પ્રકારના છે, પણ તેના  
મુખ્ય જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ પ્રકાર થાય છે તેમજ  
પણ મુખ્ય મોદનીયકમ છે તે મોદનીયકમે દજુવ  
તેનો પાઠ કરું છું

૧૦૩ તે મોદનીય કર્મ બે જોડે છે:-એક 'દર્શ-  
નમોદ ધીવ' એટલે 'પરમાર્થને વિશે અપરમાર્થગુણિ  
અને અપરમાર્થના વિશે પરમાર્થગુણિરૂપ બીજી  
'આરિત્રમોદનીય' તથાકપ પરમાર્થને પરમાર્થ  
જનણીને આત્મસ્વભાવમાં જે સ્થિતતા થાય, તે  
સ્થિરતાને રોમક એવા પૂર્વમરેકાગ્રૂપ કામ્ય અને  
નોકપાય' તે આરિત્રમોદનીય દર્શનમોદનીયને  
આત્મબોધ અને આરિત્રમોદનીયને વીતરાગભાવ  
નાશ કરે છે આમ તેના અચૂક ઉપાય છે, કેમકે  
મિથ્યાબોધ તે દર્શનમોદનીય છે તેનો પ્રતિપક્ષ  
સત્યાત્મબોધ છે અને આરિત્રમોદનીય મગ્ધાદિક  
પરિણામરૂપ છે, તેનો પ્રતિપક્ષ વીતરાગભાવ છે  
એટલે અધકાર જેમ પ્રકાશ લવાથી નાશ પામે  
છે-તે તેનો અચૂક ઉપાય છે-તેમ બોધ અને  
વીતરાગતા દર્શનમોદનીય અને આરિત્રમોદનીયરૂપ  
અધકાર યગવામાં પ્રકાશસ્વરૂપ છે આટે તે તેનો  
અચૂક ઉપાય છે

૧૦૪ ક્રોધાદિ ભાવથી કર્મજન્ય થાય છે, અને ક્ષમાદિક ભાવથી તે હણાય છે, અર્થાત્ ક્ષમા રાખવાથી ક્રોધ રોકી શકાય છે, સરજતાથી માયા રોકી શકાય છે, સતોષથી લોભ રોકી શકાય છે, એમ રતિ અરતિ આદિના પ્રતિપક્ષથી તે તે દોષો રોકી શકાય છે, તે જ કર્મજન્યનો નિરોધ છે, અને તે જ તેની નિવૃત્તિ છે વળી સર્વને આ વાતનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ છે, અથવા સર્વને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થઈ શકે એવું છે ક્રોધાદિ રોક્યાં રોકાય છે, અને જે કર્મજન્યને રોકે છે, તે અકર્મદશાનો માર્ગ છે એ માર્ગ પરલોકે નહીં, પણ અત્રે અતુ ભવમા આવે છે, તો એમા સદેહ શો કરવો ?

૧૦૫ આ મારો મત છે, માટે મારે વળગી જ રહેવું, અથવા આ મારું દર્શન છે, માટે ગમે તેમ મારે તે સિદ્ધ કરવું એવો આગ્રહ અથવા એવા વિકલ્પને છોડીને આ જે માર્ગ કહ્યો છે, તે માધ્યમે, તેના અત્પ જન્મ જાણુના અહીં ‘જન્મ’ શબ્દ બહુવચનમા વાપર્યો છે, તે એટલું જ દર્શાવવાને કે, કવચિત્ તે સાધન અધૂરા રહ્યા તેથી, અથવા જન્ય, કે મધ્યમ પરિણામની ધારાથી આરાધન થયા હોય તેની, સર્વ કર્મ ક્ષાય થઈ ન શકવાથી ખીન્ને જન્મ થવાનો સંભવ છે, પણ તે બહુ નહીં, બહુ જ અલ્પ “સમક્રિત આલ્યા પત્રી જો વમે નહીં, તો ધણામા ધણા પદર ભવ થાય, એમ જિને કહ્યું છે,” અને “જે ઉત્કૃષ્ટપરો આરાધે તેનો તે ભવે પણ મોક્ષ થાય,” અત્રે તે વાનનો વિરોધ નથી



૧૦૬ તે ગિમ્મ : તે ૭ પરનાં ૭ પ્રશ્નો વિચાર  
હીં ૫૭૫ છે, અને તે પરની સંયમતામાં મોક્ષ  
માર્ગ છે, એમ નિષ્પદ કરે. અર્થાત્ એમાનુ ૬૫  
૫૭૫ પર એકાંતિ, કે અવિચારથી ઉપાસના મોક્ષ  
માર્ગ સિદ્ધ થતો નથી

૧૦૭ ને મોક્ષનો માર્ગ ક્ષેત્ર તે દોષ તો  
મને તે જાનિ કે વેદથી મોક્ષ થાય, એમ કંઈ  
બેદ નથી ને સાધે તે મુક્તિપદ પામે અને તે  
મોક્ષમા ૫૭૫ જીવ કયા પ્રકારનો ઉચનીચત્વાદિ  
બેદ નથી અથવા આ વચન કર્યા તેમાં જીવને  
કંઈ બેદ એટલે ફેર નથી

૧૦૮ કોપારિ કપાય જેના પાતંગ પડ્યા છે  
માત્ર આત્માને વિરે મોક્ષ થવા ચિરાય જીવ કંઈ  
કંઈ નથી, અને સંસારના ભોગવત્તે હિંસાનીચ  
વર્તે છે તેમ જ પ્રાણીપર અતર્થી કયા વર્તે છે,  
તે જીવને મોક્ષમાર્ગનો નિર્ણય કરીએ. અર્થાત્ તે  
માર્ગ પામવાયોગ્ય કરીએ

૧૦૯ તે ગિદાશુ જીવને જે સદ્ગુણો ઉપદેશ  
પ્રાપ્ત થાય તો તે સમક્ષિતો પામે, અને અતર્થી  
શોધમા વર્તે

૧૧૦ મત અને દસનનો આમદ જાડી રઈ  
ને સદ્ગુણને લયે વર્તે તે શુદ્ધ સમક્ષિતને પામે,  
કે જેમાં બેદ તથા પદ નથી

૧૧૧ આત્મસ્વભાવનો જ્યાં અનુભવ, લક્ષ,  
અને પ્રતીત વર્તે છે, તથા શક્તિ આત્માના સ્વભા  
વમા વહે છે, ત્યાં પરમાય સમક્ષિત છે

૧૧૨ તે સમક્ષિત વધતી જતી ધારાથી હાસ્ય  
શોભદિ જે કઈ આત્માને વિષે મિથ્યાભાસ ભાસ્યા  
છે તેને ટાળે, અને સ્વભાન સમાધિરૂપ ચારિત્રનો  
ઉત્તમ થાય, જેથી સર્વ રાગદ્વેષના ક્ષયરૂપ વીતરા  
ગપદમા સ્થિતિ થાય

૧૧૩ સર્વ આભાસરહિત આત્મસ્વભાવનું જ્યા  
અખડ એટલે ક્યારે પણ અડિત ન થાય, મદ  
ન થાય, નાશ ન પામે એવું જ્ઞાન વર્તે તેને કેવ  
જ્ઞાન કહીએ છીએ જે કેવજ્ઞાન પામ્યાથી  
ઉત્કૃષ્ટ જીવ મુક્તદશારૂપ નિર્વાણ, દેહ છતાં જ  
અને અનુભવાય છે

૧૧૪ કરોડો વર્ષનું સ્વમ હોય તોપણ જન્યત  
થતા તરત તે સમાય છે, તેમ અનાદિનો વિભાવ  
છે તે આત્મજ્ઞાન થતા દ્વર થાય છે

૧૧૫. હે શિષ્ય ! દેહમા જે આત્મતા મનાઈ  
છે, અને તેને લીધે સ્ત્રી પુત્રાદિ સર્વમા અદમમ  
ત્વપણું વર્તે છે, તે આત્મતા જો આત્મામા જ  
મનાય, અને તે દેહાધ્યામ એટલે દેહમાં આત્મસુદ્ધિ  
તથા આત્મામા દેહસુદ્ધિ છે તે જુઠે, તો તું કર્મનો  
કર્તા પણ નથી, અને ભોક્તા પણ નથી, અને  
એ જ કર્મનો મર્મ છે

૧૧૬ એ જ કર્મથી મોક્ષ છે, અને તું જ  
મોક્ષસ્વરૂપ છો, અર્થાત્ શુદ્ધ આત્મપદ એ જ  
મોક્ષ છે તું અનંત જ્ઞાન દર્શન તથા અવ્યાખ્યાય  
સુખસ્વરૂપ છો

જેને બુદ્ધિ રીઝી રીઝી નથી, સદાજે ને સદાજે  
 રૂઝે કાચા બધા નિરૂપે રૂઝે નથી, કદા  
 અદ્ભુત કાચા સુખને અદ્ભુત રૂઝે રૂઝે નથી  
 અને રિયાઝ તથા નિરૂપે મન જેટલો રૂઝે તેટલો  
 અદ્ભુત નથી.

૧૩૦, જે પાશ્વર્યને દુઃખ રો તે સુખ  
 પુરુષને રો, અને અસિદ્ધિ આસિદ્ધિ તથા સુખ  
 આત્મર્યને રો નહીં

૧૩૧ આત્મા અમર છે, અમર છે, કિં  
 મે, જેવી નિમગ્નમુખ પાત્રી નરુદ્ધો રૂપે  
 તત્ત્વોને મ નથી પણ તથા નિમગ્ન મુખ  
 રાખી આત્મા રૂપે નિમગ્નમુખ પ્રાપ્ત કરે

૧૩૨ અને એકાંત નિમગ્નમુખ રૂપે નથી,  
 અમર એકાંત અવધારણ રૂપે નથી એક અમર  
 અમર જેમ મટે તેમ સુધે રહ્યા છે

૧૩૩ મે, મનની કાપના છે તે સદાજે  
 દાર નથી પણ આત્માના સદાજે રૂપે તે  
 રૂપે અને એકાંતમુખ સદાજે આત્મા  
 રૂપે તે સદાજે રૂપે છે ને અને તે સદાજે  
 રૂપે છે પોતાના સ્વરૂપનું જાન નથી, અર્થાત્  
 જેમ રૂપે અનુભવમાં આવે છે તેવો આત્માનો  
 અનુભવ મળે નથી રૂપે આત્મા સર્વ છે અને ને  
 વેશઆદિ સાધન પામ્યાવિના નિમગ્ન પે.કામાં રૂપે  
 છે તે નિમગ્નમુખ નથી

૧૩૪ જાતનામાં ને જાતીપુરો મળે મળે  
 છે, વર્તમાનમાં ને છે અને અનિમગ્નમાં

થગે, તેને કોઇને માર્ગનો ભેદ નથી, અર્થાત્ પગ-  
માર્ગે તે માનો એક માર્ગ છે અને પ્રાપ્ત કરવા  
યોગ્ય વ્યવહાર પણ તે જ પરમાર્થસાધકરૂપે દેશ  
કાળાદિને લીધે ભેદ કલો હોય છતાં એક જ  
ઉત્પન્ન કરનાર હોવાથી તેમા પણ પરમાર્થ  
ભેદ નથી

૧૩૫ સર્વ જીવને વિષે સિદ્ધ મમાન સત્તા છે,  
પણ તે તો જે સમજે તેને પ્રગટ થાય, તે પ્રગટ  
થવામા મદ્ગુરૂની આગવી પ્રવર્તવું, તથા મદ્ગુરૂએ  
ઉપદેશોથી એવી જિનદશાનો વિચાર કરવો તે ખેવ  
નિમિત્ત કારણ છે

૧૩૬ સદ્ગુરૂઆગ્રા આદિ તે આત્મસાધનના  
નિમિત્ત કારણ છે, અને આત્માના જ્ઞાન દશનાદિ  
ઉપાદાન કારણ છે, એમ નાસ્ત્રના કહ્યું છે, તેવી  
ઉપાદાનનું નામ લઈ જે કોઈ તે નિમિત્તને તમ્હો  
તે સિદ્ધપણને નહીં પામે, અને બાતિમા વર્ત્યા  
કરશે, કેમકે સાચા નિમિત્તના નિષેધાથ તે ઉપાદા  
નની વ્યાખ્યા શાસ્ત્રમા કહી નથી, પણ ઉપાદાન  
અજ્ઞાત રાખવાથી તાઝ સાચા નિમિત્ત મળ્યા  
છતાં કામ નહીં થાય, માટે સાચાનિમિત્ત મળ્યે તે  
નિમિત્તને અવલખીને ઉપાદાન મન્યુષ્ય કરવું, અને  
પુરુષાર્થરહિત ન થવું એનો શાસ્ત્રમારે કહેલી તે  
વ્યાખ્યાનો પરમાર્થ છે

૧૩૭ મુખથી નિશ્ચયમુખ્ય વચનો કહે છે, પણ  
અતરૂથી પોતાને જ મોહ છટકો નથી, એના  
પામર પ્રાણી માત્ર જ્ઞાની કહેવરાવવાની  
સાચા જ્ઞાનીપુરૂષનો દોહ કરે છે

કેવરે આને ૧૬૬ યેન નથી, મદ્યુ સિદ્ધ તેલ  
 ૧૬૬ કયા અવસ્થા નિયમ તેલ નથી મદ્યુ  
 મદ્યુએ માત્રા મદ્યુ મદ્યુ ૧૬૬ નથી  
 અને વિચર નથી વિચિત્રાત્મન જે ૧૬૬ તેલ  
 મોષપ નથી

૧૩૦. જે પામરે ૧૬૬ ૧૬૬ તેલ મદ્યુ  
 પુત્રે ૧૬૬, અને મદ્યુ સિદ્ધિ મદ્યુ નથી  
 આત્મરે ૧૬૬ નથી

૧૩૧ આત્મ અવસ્થા છે, અવસ્થા છે, નિદ્રા  
 તે એવી નિદ્રાવસ્થા વસ્તુ કુદરતે કુદરત  
 તો પામેલ નથી, પણ નિદ્રાવસ્થા નિદ્રા  
 રાખી આપન કરી નિદ્રાવસ્થા માત્ર ૧૩૧

૧૩૨ અને એકાંત નિદ્રાવસ્થા કહે નથી,  
 અવસ્થા એકાંત અવસ્થાવસ્થા કહે નથી, એવ ત્યાં  
 ત્યાં જેમ પો તેમ આપે રચા છે

૧૩૩ મગ્ધ મનથી કવચના છે તે સદાચર  
 દાર નથી પણ આત્માત્માના સદાચર કદી તે  
 રહા અને મોક્ષોપાવધો નિદ્રા સુતા સમસ્ત અદિ  
 રહા તે મદ્યુત્તર છે જે અને તે સદાચર  
 કહે છે પોતાના સ્વરૂપ જ્ઞાન નથી, અવસ્થા  
 જેમ તેલ અનુભવમાં આવે છે તેથી આત્માત્મા  
 અનુભવ સમે નથી, દેશાધ્યાસ વર્તે છે, અને જે  
 દેશાધ્યાસ સાધન પામ્યાવિના નિદ્રા પોતાનો કરે  
 છે તે નિદ્રાવસ્થાવસ્થા નથી

૧૩૪ આત્માત્માના જે માત્રાપુરો મદ્યુ  
 છે, વર્તમાનકાળમાં જે છે અને અવિધ્યાત્માત્મા

अंतिम.

૧૩૮, રવા, રાત્રિ, મખન, મખ મખ, ત્યામ  
અને રેતામ એ મુજો મુમુના મદમ મદમ  
મુનમ એટલે મમમ દેવ, અમીન એ મુજોરિત  
તો મુમુદપમ પમ ન રેવ

૧૩૯ મોત નાવો કયા દાવ ઘણે દેવ, અ  
ધમ કયા મોદદદા જુદુ રીજુ ઘમ દેવ, ત્યા  
રનીતી દદા દીએ, અને વાપી તો જેવે પે તમો  
માન મ ની લીધુ છે, તેને માનિ કીએ

૧૪૦ સમસ્ત જગત્ જેએ એ કોરુ જાણું છે,  
અધના અમને જુ જગત્ જેને માનમા વર્ને છે,  
તે જાણી દદા હ, જાળી માવ સાચાન એટલે  
કહેવામાવ નાન હ

૧૪૧ પાચ રથાનમ રિવાગી જે હો રથાનકે  
ને એટલ તે મોતના જે કપાચ કલા હ તેમાં  
વત તે પાચમુ ધ્યાનક એટલે મોક્ષપદ તેને પામે

૧૪૨ પૂનવાર મયોમ્મી જેને દેવ વર્ને છે,  
પણ તે દેવથી અતીત એમે દેવારિ તી કાનવારદિત  
આત્મામય જેની દદા વત છે, તે માનીપુરવના  
ચરજકમગમા અમલિત વાર વદન રે ।

સ • ૧૯૫૨ ના આશ્વિન વદ ૧ શુક્રવારે નરિયાદ

अतिम.